



الأكاديمية العربية في الدنمارك
عضو اتحاد الجامعات العربية / عضو اتحاد الجامعات العالمي
كلية الآداب والتربية
قسم العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية

مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم
بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة

رسالة مقدمة إلى:
كلية الآداب والتربية قسم العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية
جزءاً من متطلبات الحصول على درجة الماجستير في علم النفس

من قبل الطالب:
أحمد بن عبد الله بن صقير العريني

بإشراف الاستاذ المساعد الدكتور:
فرات كاظم عبد الحسين

1432هـ / 2011م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إقرار المشرف

أشهد أن إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ «مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة» التي قدمها الطالب أحمد بن عبد الله العريني قد تمت تحت إشرافي في الأكاديمية العربية المفتوحة في الدمامك/ كلية الآداب والتربية: قسم العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في علم النفس .

الاسم: الاستاذ المساعد الدكتور / فرات كاظم عبد الحسين

التوقيع :

إقرار الخبير اللغوي

أقر أنا الخبير اللغوي بأن الرسالة الموسومة بـ « مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة » قد جرت مراجعتها من قبلي من الناحية اللغوية؛ حيث أصبحت بأسلوب علمي خالٍ من الأخطاء اللغوية؛ ولذلك وقعت .

الاسم : ناصر بن عبد الله الهويريني

التوقيع :

المؤهل : ماجستير لغة عربية

التاريخ: 2011/2/15م

أعضاء لجنة المناقشة

الدكتور / كاظم العادلي (رئيساً)

..... / التوقيع

الدكتور / وائل فاضل علي (عضواً)

..... / التوقيع

الدكتورة / منال الهنداوي (عضواً)

..... / التوقيع

الدكتور / فرات كاظم عبد الحسين (عضواً ومشرفاً)

..... / التوقيع

إهداء

- إلى أبي الغالي..... المربي الفاضل صاحب القلب الكبير....
- إلى أُمي الغالية صاحبة القلب الحنون والدعوة الخالصة....
اللذان كانا عوناً لي في دراستي بالدعاء والنصيحة.....
- إلى زوجتي العزيزة... التي منحتني الوقت والجهد وتحملت معي الصعوبات
...وسعدت معي بالنجاحات... سائلاً الله لها التوفيق في الدنيا والآخرة...
- إلى قرة العين وبهجة خاطر..... أبنائي الأعزاء.....
عبد الله وروعة وإرم..... حفظهم الله ورعاهم.....
- إلى إخواني وأخواتي
- إلى جميع الزملاء والأحباب.....

أحمد العريني

شكر وتقدير

أقدم بالشكر الجزيل إلى أستاذي الفاضل الدكتور فرات كاظم؛ الذي تفضّل بالإشراف على هذه الرسالة، ولما قدمه لي من دعم وتوجيهات قيمة في إتمام هذا العمل.

كما أتقدم بالشكر والعرفان إلى الدكتور وائل فاضل، رئيس قسم العلوم النفسية والتربوية، وإلى الدكتور كاظم العادلي؛ لما قدماه لنا خلال مسيرتنا العلمية في هذا القسم.

وأتوجه بخالص التقدير إلى كلية العلوم بجامعة القصيم، ممثلة بعميد الكلية، وجميع الأساتذة؛ لما قدموه من مساندة في إتمام هذه الدراسة.

أحمد العريني

ملخص الدراسة

" مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة".

إن عملية الاتصال والتواصل بين الأفراد عملية هامة وحيوية في جميع مجالات الحياة ، سواءً اللفظية أو غير اللفظية ، وقد أظهرت الدراسات في مجال الاتصال الانساني أهمية الاتصال غير اللفظي سواءً كانت لوحدها أو متكاملة ومتزامنة مع الاتصال اللفظي ، ومن المعلوم أن الانسان لا يستطيع إخفاء انفعالاته ومشاعره لأنها تظهر على أجزاء جسمه ، لذلك فإن الجهل في الاتصال غير اللفظي يعتبر من عواقب الاتصال الجيد ، وقد أثبتت الدراسات أن الاتصال غير اللفظي يمثل 65% من عملية الاتصال.

وهدفت الدراسة إلى التعرف على مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية من خلال (المظهر، المكان، الزمان، الحركات) لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة. وكذلك التعرف على معنوية الفروق في مستوى مهارات الاتصال غير اللفظية لأعضاء هيئة التدريس من وجهة نظر الطلبة في كلية العلوم بجامعة القصيم على وفق متغيرات (المستوى الدراسي، المعدل التراكمي، التخصص). واستخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي المسحي.

وتكونت عينة الدراسة النهائية من (420) أربعمئة وعشرين طالباً، من كلية العلوم، في التخصصات جميعها وهي: الإعداد العام، والرياضيات، والكيمياء، والفيزياء، وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية. وتم استخدام أداة خاصة بالبحث للقياس، وتكونت أداة الدراسة من (43) ثلاثة وأربعون فقرة، موزعة على أربعة أبعاد: بعد المظهر، وبعد المكان، وبعد الزمان، وبعد الحركات .

ولتحليل بيانات الدراسة استخدم الباحث معادلة الثبات ألفا كرونباخ، والمتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، وتحليل التباين الأحادي.

وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج كان من أهمها:

1) تتوافر درجة مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم بدرجة متوسطة، وذلك من وجهة نظر الطلبة .

2) لا وجود لفروق ذات دلالة إحصائية لمدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم باختلاف متغير التخصص والمعدل التراكمي .

3) وجود فروق ذات دلالة إحصائية لمدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم باختلاف متغير السنة الدراسية لصالح السنة الرابعة .

وفي ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة أوصت الدراسة بالآتي:

- عقد دورات تدريبية مستمرة لأعضاء هيئة التدريس؛ لضرورة امتلاكهم مهارات الاتصال غير اللفظية، بهدف إحداث التفاعل الإيجابي المؤثر في تواصلهم مع الطلاب .
- توعية أعضاء هيئة التدريس بأهمية مهارات الاتصال غير اللفظية؛ لما لها من آثار إيجابية على المدى القريب والبعيد.

قائمة المحتويات

ح.....	ملخص الدراسة.....
ط.....	قائمة المحتويات.....
- 1 -	الفصل الأول: مدخل إلي الدراسة.....
- 2 -	أهمية البحث والحاجة اليه.....
- 5 -	أهداف الدراسة:.....
- 5 -	حدود الدراسة:.....
- 5 -	مصطلحات الدراسة:.....
- 7 -	الفصل الثاني: أدبيات البحث ودراسات سابقة.....
- 8 -	أولاً: الاتصال غير اللفظي.....
- 9 -	الاتصال غير اللفظي (لغة الجسد) نشأته وتطوره :.....
- 10 -	الاتصال غير اللفظي في القرآن الكريم:.....
- 11 -	الاتصال غير اللفظي في السنة النبوية:.....
- 12 -	عناصر الاتصال:.....
- 13 -	وظائف الاتصال غير اللفظي:.....
- 14 -	مهارات التواصل أو الاتصال غير اللفظي.....
- 14 -	1) التعبيرات الصادرة عن الوجه وحركات العيون.....
- 15 -	2) التعبيرات الناتجة عن المسافة.....
- 16 -	3) التعبيرات الناتجة عن المظهر.....
- 16 -	4) التعبيرات الناتجة عن اللمس.....
- 16 -	5) التعبيرات باستخدام الإيماءات.....
- 16 -	6) نظائر اللغة (الصوت).....
- 17 -	7) التعبيرات الناتجة عن استخدام الزمان والمكان.....
- 17 -	عناصر الاتصال غير اللفظية.....
- 17 -	أولاً: عنصر المكان.....
- 18 -	ثانياً: عنصر الزمان.....
- 18 -	ثالثاً: عنصر الحركات.....
- 18 -	رابعاً: عنصر المظهر.....
- 18 -	معوقات الاتصال.....
- 19 -	عوامل نجاح عملية الاتصال.....

- ثانياً: التعليم الجامعي..... - 20 -
- التعليم الجامعي - 20 -
- التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية - 22 -
- أهم الخصائص الواجب توافرها في الأستاذ الجامعي - 23 -
- الدراسات السابقة - 29 -
- الدراسات العربية: - 29 -
- الدراسات الأجنبية - 35 -
- مناقشة الدراسات السابقة - 38 -
- الفصل الثالث: منهجية البحث**..... - 40 -
- منهجية الدراسة - 41 -
- مجتمع وعينة الدراسة - 41 -
- أداة الدراسة - 45 -
- صدق الأداة: - 46 -
- ثبات الأداة: - 46 -
- إجراءات الدراسة : - 47 -
- المعالجات الإحصائية: - 48 -
- الفصل الرابع: عرض النتائج**..... - 49 -
- النتائج المتعلقة بالسؤال الأول - 50 -
- استجابات أفراد عينة الدراسة على فقرات أبعاد الدراسة - 55 -
- 1) البعد الأول: المظهر - 55 -
- 2) البعد الثاني: المكان - 56 -
- 3) البعد الثالث: الزمان - 57 -
- 4) البعد الرابع: الحركات - 59 -
- لترتيب أبعاد الدراسة حسب المتوسط الحسابي لكل بعد - 60 -
- النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني - 61 -
- أ- متغير التخصص : - 61 -
- ب - متغير السنة الدراسية: - 62 -
- ج - متغير المعدل التراكمي: - 64 -

- الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات والمقترحات** - 66
- مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول - 67
- بعد المظهر: - 67
 - بعد المكان: - 67
 - بعد الزمان: - 68
 - بعد الحركات: - 68
- رتيب أبعاد مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم - 69
- مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني - 70
- التوصيات والمقترحات - 70
- المصادر** - 73
- المصادر العربية - 74
 - المصادر الأجنبية: - 79
- الملاحق** - 81
- ABSTRACT** - 105

فهرس الجداول

48	أقسام كلية العلوم وعدد طلاب الأقسام وعينة البحث والنسبة	1
49	توزيع أفراد عينة الدراسة حسب (المعدل التراكمي، السنة الدراسية، التخصص)	2
51	أبعاد الدراسة وفقرات كل بعد	3
52	معيار تحديد مدى توافر المهارات	4
53	الثبات لأبعاد الأداة والأداة كاملة	5
56	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة عينة الدراسة على الأداة كاملة مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي	6
61	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لبعء المظهر مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي	7
62	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لبعء المكان مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي	8
64	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لبعء الزمان مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي	9
66	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لبعء الحركات مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي	10
67	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأبعاد الدراسة مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي	11
68	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات عينة الدراسة تبعاً للتخصص	12
69	تحليل التباين الأحادي (ANOVA) للفروق بين متوسطات استجابات عينة الدراسة على الأداة ككل تبعاً لمتغير التخصص	13
69	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات عينة الدراسة تبعاً للسنة الدراسية	14
70	تحليل التباين الأحادي (ANOVA) للفروق بين متوسطات استجابات عينة الدراسة على الأداة ككل تبعاً لمتغير السنة الدراسية	15
70	المقارنات البعدية لاستجابات عينة الدراسة تبعاً لمتغير السنة الدراسية	16
71	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات عينة الدراسة تبعاً للمعدل التراكمي	17
72	تحليل التباين الأحادي (ANOVA) للفروق بين متوسطات استجابات عينة الدراسة على الأداة ككل تبعاً لمتغير المعدل التراكمي	18

فهرس الأشكال

50	الرسم البياني لعينة الدراسة من حيث التخصص	1
50	الرسم البياني لعينة الدراسة من حيث السنة الدراسية	2
51	الرسم البياني لعينة الدراسة من حيث المعدل التراكمي	3

قائمة الملاحق

87	الأداة في صورتها الأولية	1
96	الأداة في صورتها النهائية	2
102	أسماء محكمي الأداة	3
104	خطاب الأكاديمية العربية في الدنمارك إلى كلية العلوم بجامعة القصيم	4
106	خطاب عميد كلية العلوم إلى جميع الأساتذة	5

الفصل الأول

- أهمية البحث والحاجة اليه
- أهداف الدراسة
- حدود الدراسة
- مصطلحات الدراسة

أهمية البحث والحاجة اليه

إن التعليم العالي بأهماته المختلفة أحد الوسائل الرئيسة التي تعول عليها المجتمعات لمواجهة المتغيرات والمستجدات في مختلف مجالات الحياة، وذلك من خلال وظائف الجامعات ومؤسسات التعليم العالي، وما تقدمه من برامج أكاديمية متخصصة متنوعة، وأنشطة تدريسية، وأبحاث علمية في مختلف المجالات. وأضحت كثيراً من الجامعات ومؤسسات التعليم العالي العالمية -بالمفهوم المعاصر للجامعة- أهم مقياس لتقدم أي مجتمع من المجتمعات، وقاطرة تقدمه ككل؛ بصفتها مراكز أكاديمية منتجة، ناقلة ومحدثة للمعرفة، بالإضافة إلى كونها حاضنة للتقنية. (السيبيعي، 2006:ص4).

إن أية جامعة - تتفوق على جامعات أخرى عندما يتواجد فيها أعضاء هيئة تدريس على تأهيل عالٍ. وتُعد وظيفة التدريس الجامعي غاية في الأهمية؛ لأنها الوظيفة الرئيسة في أغلب الجامعات المرموقة في العالم، إذ تنصبّ أساساً على إعداد الطالب الجامعي بما يمكنه من مواجهة تحديات المستقبل، بكل ما تحمله من تطورات علمية وتقنية وتنظيمية وثقافية، ويلعب عضو هيئة التدريس دوراً رائداً في التحكم بمخرجات التعليم الجامعي، وتأهيلها بما يتناسب مع حاجات العصر، إذا كان مُعدداً لمهنته، مخلصاً في عمله. (القرني ، 2007:ص1).

و يُعدُّ عضو هيئة التدريس أحد المكونات الرئيسة لمنظومة التعليم الجامعي؛ لأنه بناء على مدى تأهيله وقدراته العلمية والمهنية في أدائه للوظائف الأساسية في هذه المنظومة تتوقف المكانة والصيت الأكاديمي للمؤسسة التي ينتمي لها.

وفي هذا السياق يجمع المختصون في التعليم على أن نجاح الأستاذ الجامعي في أدائه يرجع إلى أمرين أساسين هما: أولاً مؤهلاته، وتمكُّنه من تخصصه العلمي. وثانياً اطلاعه ومتابعته للنظريات التربوية، والممارسات المرتبطة بعمليات التعلُّم والتعليم، مع المهارة في استخدام التقنيات التعليمية. (السيبيعي ، 2006:ص7).

وتعتبر الهيئة التدريسية حجر الزاوية في التعليم العالي؛ لأنها عملية معيشة يومية، متفاعلة وديناميكية، بين الأستاذ وطلابه، بهدف نشر روح البحث والتمحيص، وغرس أساليب العلم، والحرص على تقمص أخلاقيات العلم والعلماء، وتأسيس القيم والمبادئ التي تحكم العمل في مؤسسات التعليم العالي. فالأستاذ الجامعي الكفاء له سمات شخصية، وكفايات تدريسية ومهنية، وله اهتمامات اجتماعية وثقافية معلنة.

من الضروري أن ينال الأستاذ الجامعي العناية والاهتمام؛ لما يقوم به من أدوار مركزية في تأهيل الكفاءات البشرية للمجتمع، وأيضاً في البحث العلمي الذي يسهم به في تطوير مجتمعه. (علي، 2004:ص4).

وتُظهر الدراسات في مجال الاتصال الإنساني أهمية الاتصال غير اللفظي في عملية الاتصال، مثل: دراسة (الذيابات، 2006). وكذلك دراسة (الخطيب، 2006). ودراسة (Hamelin, 2003). ودراسة (Artman, 2005)؛ لذلك فإن الأستاذ الجامعي لابد أن يكون ذا مهارة عالية في الاتصال غير اللفظي؛ نظراً للعدد الكبير من الطلاب داخل القاعات الدراسية. والاتصال غير اللفظي أكثر ثباتاً في الذاكرة، ودائماً ما يؤكد أو يعزز أو يوضح الاتصال اللفظي. وقد أثبتت دراسات (ألبرت مهرابيان) أن الاتصال غير اللفظي يشكل 55% مما نتواصل به والكلام 7% ونبرات وطبقة الصوت 38%. (بيز، 1997:ص8).

كما أنه من الملاحظ ندرة الدراسات التي تعالج الاتصال غير اللفظي، لاسيما في الوطن العربي، من هنا جاءت هذه الدراسة لبيان مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى أعضاء هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة.

وتنطلق الحاجة للدراسة من تعدد أمط أساتذة الجامعات ومصادر إعدادهم، وقد لا تكون لديهم الكفاءات التدريسية أو الاتصالية المناسبة لتوصيل ما لديهم من معلومات إلى طلابهم. ومن هنا تأتي الشكوى الدائمة من قبل الطلاب؛ نتيجة العلاقات الجافة، أو التواصل المتقطع من أساتذة الجامعة، لذلك فإن قصور أداء عضو هيئة التدريس في الاتصال اللفظي أو غير اللفظي يعود إلى عدة عوامل، من أهمها: ضعف أساليب الإلقاء من حيث: عدم الحديث بصوت مسموع لجميع الطلبة، أو التحدث بسرعة، أو الكتابة بخط غير مقروء، أو عدم تشجيع المشاركة، وعدم قبول أسلوب الحوار، وعدم النظر إلى جميع الطلبة على حد سواء، وعدم توظيف الوسيلة التعليمية المناسبة، وضعف إدارة الوقت، وكذلك عدم الالتفات إلى تهيئة المكان، وعدم توظيف لغة الجسم بطريقة تزيد من درجة الانتباه والتفاعل مع الأستاذ، مما يوئد أثراً سلبياً لدى نسبة ليست قليلة من الطلبة. وتؤكد الدراسات على أهمية الاتصال غير اللفظي، سواءً كانت لوحدها أو متكاملة متزامنة مع الاتصال اللفظي، ومن المعلوم أن الإنسان لا يستطيع إخفاء انفعالاته ومشاعره وأحاسيسه عن الآخرين، حيث لا مفر من أن تظهر على أجزاء الجسم، وعدم فهمها أو الجهل بها من عوائق الاتصال؛ لأنها ثابتة نسبياً، ويمكن الوثوق بها والاعتماد على معطياتها. وقد أثبتت دراسات (بردهوبسل) أن 65% من عملية الاتصال عند الإنسان تتم بطرق غير شفهية (بيز، 1997:ص8).

وبناءً على ذلك فقد تحدد هدف هذه الدراسة في الإجابة عن الأسئلة التالية:

- مامدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة ؟
- ما معنوية الفروق في مستوى مهارات الاتصال غير اللفظية لأعضاء هيئة التدريس من وجهة نظر الطلبة في كلية العلوم بجامعة القصيم على وفق متغيرات: (المستوى الدراسي، المعدل التراكمي، التخصص) ؟

وتستمد هذه الدراسة أهميتها من:

- 1) القرآن الكريم؛ لاحتوائه على آيات عديدة تشير إلى إبراز اللغة غير اللفظية، وتصوير القرآن لكثير من الآيات ومنها قوله تعالى: ﴿سِيَمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ﴾ (الفتح، آية:29).
- 2) السنة النبوية؛ كان الرسول ﷺ يكثر من استخدام لغة الجسم للتعبير عن مشاعره، وذكر الصحابة أن الرسول ﷺ إذا رأى شيئاً يكرهه عرفناه في وجهه. وهذه دلالة على إيمانه بدور الاتصال غير اللفظي بينه وبين الصحابة الكرام، ومجتمعه المحلي.
- 2) حيوية الاتصال في التعليم بشكل عام؛ لما له من فاعلية في المشاركة والتواصل مع الآخرين، وذلك لإحداث تغيير إيجابي في السلوكيات.
- 3) كونها ستعمل على تقييم مهارات الاتصال غير اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم؛ لما للأستاذ الجامعي من أهمية في تميّز مخرجات الجامعة، ومعرفتنا بمستوى توافر مهارات الاتصال غير اللفظي يجعلنا قادرين على تعزيز النواحي الإيجابية، وتلافي الجوانب السلبية؛ مما يدعم فاعلية الاتصال لتحقيق الأهداف.
- 4) تركيزها على الاتصال غير اللفظي لما له من وظيفة بالغة الأهمية في جميع مجالات الحياة بشكل عام، وفي التعليم بشكل خاص؛ وذلك لأن الرسائل غير اللفظية تتميز بالثبات، ويمكن الوثوق بها؛ فمن الصعب على المتصل التحكم بالمشاعر والأحاسيس وتعابير الوجه، أو السيطرة على حركات الجسم، بخلاف الكلمات التي تكون خادعة في كثير من الأحيان.

أهداف الدراسة:

- 1) التعرف على مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية من خلال « المظهر، المكان، الزمان، الحركات » لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة.
- 2) التعرف على معنوية الفروق في مستوى مهارات الاتصال غير اللفظية لأعضاء هيئة التدريس من وجهة نظر الطلبة في كلية العلوم بجامعة القصيم على وفق متغيرات « المستوى الدراسي، المعدل التراكمي، التخصص » .

حدود الدراسة:

- الحدود المكانية: أجريت هذه الدراسة في كلية العلوم بجامعة القصيم (بنين).
- الحدود الزمنية: طبقت هذه الدراسة في الفصل الأول من العام الدراسي (2010 - 2011م).
- الحدود الموضوعية: اقتصرت هذه الدراسة على معرفة مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى أعضاء هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة.
- الحدود البشرية: وتشمل جميع الطلاب الذكور في كلية العلوم بجامعة القصيم من جميع التخصصات وهي (الاعداد العام ، الرياضيات ، الفيزياء ، الكيمياء) ولدية معدل تراكمي من الفصل الثاني للسنة الأولى وجميع السنوات الدراسية الثانية والثالثة والرابعة.

مصطلحات الدراسة:

أولاً: المهارة

- 1) يعرفها (عبيدات، أبو السميد، 2009:ص27) بأنها: إتقان أداء سلوك أو حركة بشكل تلقائي دون جهد معقد.
 - 2) يعرفها (البرعي، التويجري، 1993:ص306) بأنها: الجدارة المتعلقة بمهام عملٍ معين.
- مما سبق يعرف الباحث المهارة بأنها القدرة على إتقان وانجاز العمل في اقل جهد واقصر مدة مع الرغبة لتحقيق ذلك.

ثانياً: الاتصال غير اللفظي

1) يعرفه (السالم، 2001) بأنه: لغة غير لفظية تشمل: الحركات، والإشارات، والإيماءات، والتعابير الصادرة عن أجزاء من جسم الإنسان، في مواقف مختلفة. وهذه اللغة تحمل دلالات ومعانٍ رمزية، وتساعد على التواصل مع الآخرين، والتأثير عليهم بطريقة إيجابية أو سلبية.

2) يعرفه (المسعودي، 2009) بأنه: تلك الحركات والإيماءات، سواءً كانت تعبيرات الوجه، أو حركات اليد، التي تصدر من الشخص لأشخاص آخرين؛ لهدف معين.

3) ويعرفه (بيز، 1997) بأنه: الاتصال غير اللفظي بأنه يعتمد على التواصل بين المرسل والمستقبل، باستخدام التلميحات والإشارات والحركات الصادرة من الجسم.

4) ويعرفه (أبو النصر، 2006) بأنه: إشارات وحركات إرادية وغير إرادية، تصدر من الجسم بأكمله أو بجزء منه؛ لإرسال رسالة انفعالية إلى المحيطين بالإنسان، من خلال فروع ومفردات تتمثل في: لغات الوجه، والصوت، والأصابع، واليدين، واللمس، ووضعية وحركات الجسم، والمظهر، والألوان، والمسافات، والفراغ المكاني، والدلالات الرمزية لاستخدام الوقت.

5) ويعرفه (ابوعرقوب، 2001) بأنه: الاتصال الذي يستخدم الإشارات، والحركات، والإيماءات، والأصوات، والرموز.

مما سبق يعرف الباحث الاتصال غير اللفظي بأنه: كل ما يصدر عن جسم الإنسان من حركات، أو إيماءات، أو إشارات، أو تعبيرات وجه، أو من خلال المظهر، أو الصوت وتغيراته، سواءً كانت إرادية، أو غير إرادية، فطرية، أو مكتسبة، وتؤثر في عملية الاتصال بين المرسل والمستقبل.

ثالثاً: هيئة التدريس

عضو هيئة التدريس هو كل من يحمل درجة علمية بكالوريوس فما فوق ويقوم بالتدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم

الفصل الثاني: أدبيات البحث ودراسات سابقة

- أولاً: الاتصال غير اللفظي
- ثانياً: التعليم الجامعي

أولاً: الاتصال غير اللفظي.

يُعتبر الاتصال غير اللفظي - ما يطلق عليها حديثاً (لغة الجسد) - من أقدم طرق الاتصال التي عرفها الإنسان، وهو أمر لا يمكن تحاشيه أو التهرب منه، فعندما يكف الإنسان عن الكلام فإنه لا يستطيع أن يكف عن الحركة وعن التعبير عن ذاته بوسائل أخرى. والاتصال غير اللفظي دائماً يكمل أو يعزز أو يفسر الاتصال اللفظي.

ويعتقد علماء النفس بأن أكثر من 75% من تصرفات البشر تتم بصورة لإرادية وأن 25% الباقية تكون إرادية. والتصرفات غير الإرادية غالباً تكون غير لفظية، أي عن طريق الإيماءات، أو الإيحاءات، أو الرموز، وهي ذات تأثير أقوى بخمس مرات من ذلك التأثير التي تتركه الكلمات. (وليمز، 2008: ص13).

ويمكن أن يُظهر الاتصال غير اللفظي الأفكار والمشاعر والمقاصد الحقيقية لشخص ما؛ ولذلك يشار في بعض الأحيان للسلوكيات غير اللفظية بأنها تصريحات «لأنها تخبرنا عن الحالة العقلية الحقيقية للشخص». (نافارو، 2010: ص14).

وتبيّن الأبحاث أن الاتصال غير اللفظي هو الجزء الأهم من أيّ رسالة تنتقل إلى المستقبل، وأن الرسالة غير اللفظية المنقولة هي غنية ومعقدة في طبيعتها، وتحتوي على تعابير الوجه، وحركات الجسم، واليدين، والقدمين، وملابس الشخص المرسل، ونظراته، وتوتره، وانفعالاته... وما إلى ذلك. و تجدر الإشارة إلى أهم مزايا الاتصال غير اللفظي:

أولاً: يعبر عن معلومات وجدانية، لا يعبر عنها بطريقة لفظية.

ثانياً: الاتصال غير اللفظي يعطي معلومات متصلة بمضمون الرسالة اللفظية؛ فهو يمدُّنا بأدوات لتفسير الكلمات التي نسمعها، مثل: نبرة الصوت، تعبيرات الوجه... وهكذا. إضافة إلى أنه يفيد في فهم طبيعة العلاقة بين الأطراف المشتركة في عملية الاتصال.

ثالثاً: الرسائل غير اللفظية تتميز بصدقها؛ لأنه غالباً لا يمكن التحكم بها. (محمود، 2001: ص38).

وقد وجد البرفسور (بردهوبسل) أن نسبة العنصر الأساس الشفهي في المحادثة وجهاً لوجه أقل من 35% ، وأن أكثر من 65% من الاتصال يتم بشكل غير شفهي. (بيز، 1997: ص8).

الاتصال غير اللفظي (لغة الجسد) نشأته وتطوره :

إن من أوائل الحضارات التي اهتمت بالاتصال غير اللفظي ودراسته وما يصدر منه القدماء المصريون والإغريق والرومان، ويدل على ذلك التماثيل والمعابد التي تم بناؤها بواسطة هذه الحضارات.

ففي عام 450 ق.م أشار (أبقراط) أبو الطب إلى الاتصال غير اللفظي من خلال ملامح الوجه، واعتقد هذا العالم جازماً في تأثير العوارض الخارجية على الأخلاق، وظهور ذلك في الملامح. كما قام (غالينوس إكلوديوس) الحكيم اليوناني في القرن الثاني قبل الميلاد بكتابة مخطوطة نادرة عن الفراسة. ويعتبر الصينيون القدماء أكثر من تميّز بدراساتهم الدقيقة والواقفة لتعابير الوجه الإنساني، وهم يطلقون على هذا العلم «السيانغ ميان». (أبو الحجاج، 2007:ص8).

وقد ساهم العرب كثيراً في الاتصال غير اللفظي من خلال ما يسمى بـ «علم الفراسة» أو «علم الطباع» وهو من العلوم الدخيلة بالنسبة للثقافة العربية، استمدوها من اليونان، متأثرين بدراسات الفيلسوف اليوناني (أرسطو). وقد اهتم العرب بهذا العلم، وتوسعوا في التأليف بهذا الباب. ويُعدُّ (ابن سينا: 428هـ/1073م) أول من ذكر الفراسة في رسالة موجزة يصف فيها العلوم العقلية؛ حيث وضعها في المرتبة الثالثة بعد الطب وعلم أحكام النجوم. (نعمة الله ، 2004:ص12).

ثم جاء (الرازي - 544 - 606هـ) في كتابه «الفراسة». وكذلك ابن رُشد، والشافعي. ومن أشهرهم من عالج هذا الموضوع شمس الدين محمد أبي طالب الأنصاري، في كتابه «السياسة في علم الفراسة». (الخطيب ، 2006:ص10).

ومما يدل على اهتمام واستخدام العرب للاتصال غير اللفظي أنه في تحدٍ بين أبي نواس وبين جلسائه طلبوا منه أن ينظم شعراً ليس له قافية، فأنشد ثلاثة أبيات معتمداً فيها على حركات جسمه، فقال: (عرار، 2007:ص28).

من بعيد لمن يحبك: (إشارة قبلة)

من بعيد خلاف قولي: (إشارة لالا)

قلت للبلغ عند ذلك: (إشارة امش)

ولقد قلت للمليحة قولي

وأشارت بمعصم ثم قالت

فتنفست ساعة ثم إني

واستمر هذا العلم في تطور ولكن بنسب ضئيلة. ففي عام 1872م نشر (تشارلز داروين) كتابه «التعبير عن العواطف لدى كل من الإنسان والحيوان»، والذي أبدى فيه اهتماماً كبيراً بلغة الجسم.

ويمكن القول بأن الدراسة العلمية للاتصال غير اللفظي ترجع إلى ما بعد الحرب العالمية الثانية، ففي خمسينات القرن العشرين بدأت تظهر بعض الكتب العلمية عن لغة الجسم؛ حيث نشر كل من (كيس و روشي) عام 1956م كتاباً عن الاتصال غير اللفظي وتضمن ملاحظات عن الإدراك.

وتواصل ظهور الكتب العلمية التي تهتم بدراسة الاتصالات غير اللفظية، ففي عام 1972م قام (ألبرت مهريان) بنشر كتاب عن الاتصال غير اللفظي. وفي سلسلة من التجارب المحكّمة استطاع (مهريان) أن يثبت أن الإشارات غير اللفظية أبلغ تأثيراً من المثيرات الأخرى، وقد ركّز على الوجه باعتباره مصدراً رئيساً للمعلومات غير اللفظية.

وبعد ذلك بدأت تظهر كتب تُعنى بالاتصال غير اللفظي، ولكن بشكل تخصصي، فمنها كتب تهتم (بتعبيرات الوجه، وأخرى بحركات الجسم، أولغّه العيون...) ثم دخل الاتصال غير اللفظي - أو كما يسمى لغة الجسم أو اللغة الصامتة - مرحلة متقدمة تمثّلت باهتمام العلوم المرتبطة بهذا النوع من الاتصال بتقديم كتب وبحوث تخدم هذه العلوم، فعلى سبيل المثال من العلوم والمهن المتخصصة التي اهتمت بالاتصال غير اللفظي، والاستفادة منها في مجال التخصص: علماء النفس، والطب النفسي، وكذلك علماء الإدارة، ومن العلوم التي اهتمت به أيضاً الأنثروبولوجيا، والاجتماع، ومن المهن: التربية الخاصة، والخدمة الاجتماعية. (أبو النصر، 2006:ص70-71).

الاتصال غير اللفظي في القرآن الكريم:

لقد حوى القرآن الكريم آيات كثيرة تشير إلى الاتصال غير اللفظي، أو غير المنطوق، وذلك من

خلال توظيفها في عدة قضايا منها:

(3) تصوير مشاهد الحياة الآخرة.

(4) التصوير الفني للقصص في القرآن.

(5) بيان سمات المسلم التي يجب أن يتحلّى بها، والسمات السلبية التي يجب أن يتعد عنها.

(الجنيدي، 2002:ص1).

والآيات التي تشير إلى الاتصال غير اللفظي كثيرة، منها:

- قال تعالى: ﴿وتولى عنهم وقال يا أسفى على يوسف وابيضت عيناه من الحزن وهو كظيم﴾ (يوسف، الآية:12). نتيجة للحزن فقد ابيضت عيناه ، واصبح واضحاً على وجهه الحزن.
- قال تعالى: ﴿يبني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد...﴾ (الأعراف، الآية:31). وفي الآية تعبير بالزينة دلالة على اتّخاذ اللباس زينة، وهو التّجمل، والاهتمام بالشكل والمظهر ونظافته.
- قال تعالى: ﴿فأشارت إليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبياً﴾ (مريم، الآية:29). فقد استخدمت مريم عليها السلام الاتصال غير اللفظي؛ وذلك بإشارتها إلى ابنها عيسى عليه السلام عند مواجهة قومها. (الجندي،2002).

الاتصال غير اللفظي في السنة النبوية:

إن الرسول ﷺ كان يكثر من استخدام الاتصال غير اللفظي؛ وذلك لعلمه بأهميته وقدرته على توصيل ما يريد إلى أصحابه ومجتمعه، وكان الصحابة رضِيَ اللهُ عنهم يفهمون هذه الرسائل، ويدركون معناها، دَلَّ على ذلك كثير من الأحاديث التي صحت عن الرسول ﷺ ، ومنها:

- روى البخاري: «عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه يقول: كانت الريح الشديدة إذا هبت عرف ذلك في وجه النبي ﷺ». (صحيح البخاري، الحديث 1034). لأن الرسول عليه الصلاة والسلام يخشى أن تكون هذه الريح عذاباً، فتظهر بعض التغيرات على وجهه الشريف.
- قال مسلم: «عن سليمان بن صرد رضي الله عنه قال: استب رجلان عند النبي ﷺ، فجعل أحدهما يغضب ويحمر وجهه ، فنظر اليه النبي ﷺ فقال: «إني لأعلم كلمة لو قالها لذهب ذا : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم»، فقام الى الرجل رجلاً ممن سمع النبي ﷺ فقال: أتدري ما قال رسول الله ﷺ آنفاً؟ قال: إني لأعلم كلمة لو قالها لذهب ذا عنه : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، فقال له الرجل: أمجنون تراني؟. (صحيح مسلم، الحديث 1792). لقد غضب الرجل وظهر غضبه باحمرار عينيه ووجهه، ومن ثم رفض التعوذ بالله من الشيطان ، ودل هذا كله على شدة غضبه .

• قال مسلم: عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كِبْرٍ قال رجل: إن الرجل يحبُّ أن يكون ثوبه حسناً ونعله حسنةً. قال: إن الله جميل يحب الجمال الكِبْرُ بَطْرُ الحق وغمطُ الناس». (مختصر صحيح مسلم، الحديث 54). فقد بيّن الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث فضل لبس الثياب الحسنة الجميلة؛ ليكون مظهر الشخص حسناً، وذلك بقوله: «إن الله جميل يحب الجمال».

عناصر الاتصال:

(1) المرسل: وهو منشئ الرسالة، قد يكون: شخصاً يتكلم، أو يكتب، أو يستخدم أجزاء جسمه في عملية الاتصال.

(2) الرسالة: وهي أساس عملية الاتصال، وقد تكون: منطوقة، أو مكتوبة، أو مطبوعة، أو صوتاً، أو إشارة، أو إيماءة، أو حركة وغيرها...

(3) الوسيلة أو القناة: وهي الأداة التي تنقل الرسالة الاتصالية من المرسل إلى المستقبل، فقد تكون: سمعية، أو بصرية، أو سمعية وبصرية، وقد تكون حواس الإنسان. ويمكن تقسيم الوسائل أو القنوات ثلاثة أنواع:

1. الاتصال الشخصي: ويتم بين الأفراد من خلال المواجهة.

2. الاتصال الوسطي: ويتم عبر وسيط مثل: الهاتف، والفاكس، والإنترنت.

3. الاتصال الجماهيري: وهو توصيل الرسالة إلى جمهور كبير ومتنوع عبر: الإذاعة، أو التلفزيون، أو الصحافة، أو الكتاب... (أبوإصبع، 1998:ص54).

(4) المستقبل: وهو هدف عملية الاتصال فقد يكون: رجلاً، أو امرأة، أو طفلاً، أو جمهوراً. وينبغي على المرسل أن يعرف خصائص المستقبل، وطبيعته.

(5) الاستجابة: وهي التغذية الراجعة، أو ردة الفعل، وهي التعبير عن مدى قبول الرسالة أو رفضها. وقد تكون الاستجابة سريعة أو بطيئة، أو إيجابية أو سلبية.

(6) البيئة: وهي المحيط الذي يتم فيه إجراء عملية الاتصال، وتساعد على فهم عملية الاتصال، وتحديد أسلوب الاتصال، ووسائله، وحجمه، ونوعه. (الجنيدي، 2002:ص8).

من خلال ما سبق ذكره نلاحظ أن عملية الاتصال تتكون من مجموعة من العناصر المتداخلة والمتفاعلة مع بعضها؛ وذلك بتوصيل رسالة اتصالية قد تكون أفكاراً أو معلومات أو لجذب الانتباه أو غير ذلك، من المرسل إلى المستقبل، أو إلى أعداد كبيرة من المستقبلين، وذلك باستخدام وسيلة اتصال مناسبة لقدرات وإمكانيات وظروف المستقبل الزمنية والمكانية والاجتماعية، وعند حدوث أي خلل أو تشويش في أي عنصر من عناصر عملية الاتصال فإنه سيحدث خلل في عملية الاتصال؛ مما يؤدي إلى التأثير سلباً على فاعلية الاتصال، وقدرته من تحقيق الهدف، وهو التأثير على المستقبل.

وظائف الاتصال غير اللفظي:

إن للاتصال غير اللفظي وظائف عديدة نذكر منها:

(أ) الإكمال: حيث تتوافق الرسالة اللفظية مع غير اللفظية وتتكامل معها؛ مما يؤدي لتفاعل جيد، حيث تصدر الكلمات و تصاحبها الإيماءة أو الإشارة، ومثل ذلك عندما يروي المعلم قصة يجسد أحداثها من خلال حركات وتعبيرات الوجه وإشارات وإيماءات، مما يساعد علي تكوين صورة متكاملة، وتوصيل المفاهيم للطلاب.

(ب) التكرار: تكرر الرسالة غير اللفظية للرسالة اللفظية، التي ربما لا يمكن الاعتماد عليها بمفردها في بعض الأحيان، فعندما يذكر المعلم رقمًا معينًا للطلاب ويمثل ذلك الرقم بأصابعه، أو يرسمه في الهواء، أو يشير لمدلوله بواسطة أشياء توجد في البيئة، وذلك لتأكيد المفهوم.

(ج) الضبط: حيث يساعد التفاعل غير اللفظي علي ضبط سلوك الطلاب وتنظيمه داخل الفصل أو القاعة؛ وذلك عن طريق الإشارة، الإيماءة، نظرات العين، تعبيرات الوجه، وغيرها من تفاعلات غير لفظية تساهم في ضبط السلوك.

(د) الإبدال: يمكن أن تستبدل الرسائل اللفظية برسائل غير لفظية، كأن يقوم المعلم بالإشارة لبعض الطلاب لنفي أو تأييد ممارسة سلوك ما عن طريق الرسائل غير اللفظية من إشارات، وإيماءات، وحركات، وغيرها من سلوك غير لفظي.

(هـ) التفسير: يمكن أن تفسر الرسائل غير اللفظية الرسائل اللفظية، كأن تستعمل الإشارات، والإيماءات، والحركات، أو الصور، أو النماذج؛ لتقريب المعاني وإيضاح الألفاظ، بما يساعد علي نجاح عملية الاتصال .

(د. عبدالرزاق مختار، من الموقع الالكتروني <http://san3.3arabiyate.net/montada-f17/topic-t27.htm>

آخر زيارة للموقع الأربعاء 3\3\2010م، الساعة 11:34 ص)

و) التأكيد: ويتم ذلك باستخدام الاتصال غير اللفظي لتأكيد الرسائل اللفظية، مثال ذلك تعبيرات الوجه الدالة على تأكيد الرسالة.

ز) التنظيم: يمكن للاتصال غير اللفظي أن يقوم بتنظيم وربط التدفق الاتصالي بين أطراف الاتصال. مثل حركة الرأس، أو العينين، أو تغيير المكان إلى مكان آخر، أو إعطاء إشارة للشخص المقابل ليكمل الحديث، أو يتوقف عنه. وكلها وظائف تنظيمية يضطلع بها الاتصال غير اللفظي. (أبوإصبع، 1998 : ص38)

مهارات التواصل أو الاتصال غير اللفظي

يعتبر الاتصال غير اللفظي من الوسائل المهمة لتوصيل الرسالة إلى الآخرين من خلال التعبير عنها بسلوك معين غير منطوق، ويحدث هذا التواصل من خلال العديد من القنوات، مثل: تعابير الوجه، والإيماءات، والإشارات، وحركات العيون، وحركات الأيدي، والأرجل، والهيئة، والمسافة، والمظهر، والصوت، والدلالات الزمنية، والمكانية. وسنتحدث عنها بالتفصيل.

1) التعبيرات الصادرة عن الوجه وحركات العيون.

يعتبر الوجه أسرع الوسائل التي تنقل المعاني من المرسل إلى المستقبل وبالعكس، وهي عبارة عن الإشارات والتغيرات التي تحدث للوجه، ويقوم الأفراد بالتواصل من خلالها للتعبير عن أحاسيس ومشاعر معينة، مثل: الابتسامة والضحك؛ للتعبير عن الفرح، والعبوس؛ للتعبير عن الحزن والغضب... وغيرها من التعبيرات التي تظهر مدى التأثير بموقف أو ظرف معين يتعرض له الفرد. وللوجه نوعان من التغيرات: إما فطرية، مثل: الابتسامة، والحزن، والغضب، وغيرها. وإما مكتسبة، مثل: الغمز بالعين، وإشارة القبلة، وغيرها. (عرار، 2007:ص46).

قال تعالى: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّى * أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى﴾ (سورة عبس، الآية:1,2). وقال تعالى: ﴿وَجْهٌ يُومِئُ مَسْفَرَةٌ * ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ﴾ (سورة عبس، الآية:38,39).

وذكر (أبو النصر،2006:ص92) أن إحدى الدراسات عرضت مجموعة من الوجوه المعبرة عن حالات انفعالية معينة على جماهير من الطلاب والناس، من فئات مهنية مختلفة من ست حضارات مختلفة، هي: (اليابان، البرازيل، شيلي، الأرجنتين، الولايات المتحدة الأمريكية) وطُلب منهم أن يصفوا الحالة الانفعالية لكل صورة. وأكدت النتائج أن أحكام الأفراد في الحضارات المختلفة بالنسبة لسته انفعالات هي: (السعادة، والخوف، والدهشة، والغضب، والاشمئزاز، والحزن) كانت متقاربة بدرجة كبيرة.

أما التعبيرات باستخدام حركات العين فهي تشمل جمع سلوكيات العين، كإطالة النظر، وتحاشيه، وحركة الرموش، والدموع، وتغيرات بؤبؤ العين. وتعتبر العيون من أكثر أعضاء الجسم التي يستخدمها الأفراد لإرسال إشارات غير لفظية؛ للتعبير عن طبيعة الموقف، أو نوع العلاقة التي تربط بينهم. وهي من الأدق والأجدي بين وسائل الاتصال الكثيرة، التي يتمتع بها الإنسان لإظهار ما يعتدل في قرارة نفسه. (عرار، 2007: ص159). وقد ذكر القرآن الكريم لغة العيون في آيات تصف مواقف ودلالات معينة قال تعالى: ﴿وإذا مروا بهم يتغامزون﴾ (سورة المطففين، الآية:30). وكذلك قد تغنى الشعراء كثيراً بالعيون؛ لما لها من تأثير على الأفراد، ومن ذلك ما قاله عمرو بن ربيعة: (عرار، 2007:ص288)

أشارت بطرف العين خيفة أهلها إشارة محزون ولم تتكلم
فأيقنت أن الطرف قد قال مرحبا وأهلا وسهلا بالحبیب المئتم
وتستخدم مهارة التركيز بواسطة العيون في الاتصال غير اللفظي عند الرغبة في الحصول على تغذية راجعة، أو معرفة ردود فعل الآخرين حول موقف أو موضوع معين. (لاونديس، 2010:ص26).

2) التعبيرات الناتجة عن المسافة.

ويقصد بها المسافة الفاصلة بين الأفراد في الاتصال المباشر، وبين الأفراد والأشياء التي تحيط بهم، وقد قسم (بيز، 1997:ص22،23) المسافة أربعة أقسام هي: (المسافة الحميمة، المسافة الشخصية، المسافة الاجتماعية، المسافة العامة). ولكن يجب الأخذ بعين الاعتبار اختلاف المسافة باختلاف الثقافات، وكذلك باختلاف الوضع أو المركز الاجتماعي. وتضيق المسافة التفاعلية بين الناس مع ازدياد الفارق في العمر، أما الجنس أي التفاعل بين الرجال والنساء فإن المسافة تتسع في المجتمع العربي والإسلامي، فيكون مبدأ الفصل أكثر من التفاعل فقط، حيث لكل من الجنسين مجاله الخاص. (الخوري ، 2000:ص15).

3) التعبيرات الناتجة عن المظهر.

تعلق بعض الثقافات أهمية كبيرة على مظهر الإنسان وعلى جاذبية هذا المظهر، ويحدث التفاعل بين الأفراد من خلال: المظهر الجسمي، والبشرة، والشعر، والهيئة، ونوع الملابس، وألوانها، والإكسسوارات، والروائح، وغيرها من الأمور التي بواسطتها يتم إرسال إشارات تواصلية غير لفظية؛ حيث يشعر الأفراد بالرضا عن مظهرهم، ورضي الآخريين عنهم. (ديماري، 2008:ص18).

4) التعبيرات الناتجة عن اللمس.

يعتبر اللمس أداة اتصالية مؤثرة، تعبّر عن العديد من المشاعر، مثل: الخوف، والقلق، والحب، وغيرها. واللمس محكوم بقواعد اجتماعية صارمة، تسنها عدة اعتبارات، مثل: النوع الاجتماعي، والعمر، والقرابة، والخلفية الثقافية للشخص. وما هو مسموح به في ثقافة ما محظور في ثقافة أخرى. أما في مجال التعليم فإن الأساتذة يمارسون هذا السلوك في العلاقة مع الطلاب داخل الفصول أو القاعات، في حين أن الطلاب لا يمارسونه، ويتم استخدام هذا الاتصال بحذر.

5) التعبيرات باستخدام الإيماءات.

ويقصد بها حركات الجسم، وجميع حركات اليدين والكف والكتف. وقد تكون الإيماءات مؤكّدة للاتصال اللفظي، أو موضحة له، أو مساعدة للطرف الآخر في فهم مضمون الرسالة، أو تكون مشجعة لحفز الآخريين. وذكرت (شحرور، 2008:ص42) أن الأبحاث العلمية أظهرت أن لليدين اتصالاً عصبياً بالدماغ يفوق أي جزء آخر في الجسم؛ لذا فإن الإشارات والوضعيات التي يقوم بها الأفراد أثناء الاتصال من خلال اليدين تزودنا بتفاصيل جوهرية ودقيقة عن الحالة النفسية والانفعالي؛ لذلك فإن الفرد يستخدم هذه الإشارات والحركات إما لتأكيد صحة ما يقال، أو لإثارة الشك، أو لإخفاء شعور باطني لا يرغب أن يبوح به جهراً. (الخوري، 2000:ص5).

6) نظائر اللغة (الصوت).

قال تعالى: ﴿واقصد في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير﴾. (سورة لقمان، الآية:19). إن التغيرات في الصوت تنبئ عن حالة الإنسان الداخلية، من حيث الشعور، والتفكير، وسمات شخصيته؛ لذلك فإن الصوت له تأثير كبير على اللغة اللفظية في عملية الاتصال، يكون ذلك من خلال: نبرة أو نغمة الصوت، والتغيير في مقامات الصوت بالارتفاع والانخفاض،

وكذلك الوقفات التي تتخلل بعض العبارات، ودرجة الخشونة والليونة، ورتابة الصوت على نمط واحد. (وليمز، 2008:ص78). إن نبرة الصوت هي التي تنقل الإقناع في ما وراء تركيب الخطاب الدفاعي. وإن الانفعال الذي تنقله نبرة الصوت أشد وقعاً من الانفعال الذي تنقله الكلمات نفسها. (ميسنجر، 2009:ص275).

7) التعبيرات الناتجة عن استخدام الزمان والمكان.

يستخدم الأفراد الزمان والمكان غالباً للتعبير عن السلطة، فاحترام الوقت من خلال الحضور والانصراف، وكذلك اختيار الوقت المناسب للكلام والصمت، له تأثير كبير على الآخرين، سواءً بالإيجاب أو السلب. ويذكر (برنت روبن) في كتابه الاتصال والسلوك الإنساني: «إن اختيار التوقيت المناسب لتقديم الاقتراحات أو عقد الاجتماعات يلعب دوراً كبيراً في تقبل الآخرين لأفكارك وتفاعلهم معك في مثل تلك الاجتماعات». (أبوالنصر، 2006:ص139). ويستخدم الأفراد المكان للتعبير عن أهميته من خلال الجلوس في المكان الأفضل، كما أن المسافة التي تفصل بين الأفراد تعبر عن العلاقة بينهم، وتختلف باختلاف الخلفية الثقافية للأفراد.

عناصر الاتصال غير اللفظية

أولاً: عنصر المكان.

تتأثر عملية الاتصال بعاملين أساسيين هما المكان والاتصال:

الأول: المسافة التي تفصل بين أطراف عملية الاتصال، من حيث القرب والبعد، وهي تختلف من ثقافة إلى أخرى، ففي الثقافة العربية بُعد المسافة يعكس العلاقة غير الودية، أما في التعليم فلا بد أن تكون المسافة مناسبة لقرب أو بعد المعلم عن طلابه.

الثاني: ما يتعلق بالأمور المادية الموجودة في مكان الاتصال، مثل: التهوية، والإضاءة، وترتيب المقاعد، ونوعيتها، وغير ذلك.

ثانياً: عنصر الزمان.

إن عملية الاتصال تتأثر بشكل كبير بالوقت، من حيث بدء عملية الاتصال، واستمرارها، وتوقفها. وتختلف اتجاهات احترام الوقت باختلاف الثقافة الاجتماعية التي ينتمي إليها أطراف عملية الاتصال. ويشير (السالم، 2001) إلى أن التأخر عن حضور الموعد، وعدم الالتزام به، يولد انطباعاً سيئاً عن الشخص، بينما يدل الالتزام بالحضور في المواعيد على جدية الشخص، واحترامه لنفسه وللآخرين. أما في التعليم فعامل الوقت ذو تأثير كبير جداً وواضح على الطلاب سلباً أو إيجاباً.

ثالثاً: عنصر الحركات.

يقوم الأفراد باستخدام الحركات التي تعبر عن معاني اتصالية ذات دلالات مختلفة، وذلك من خلال: تعبيرات الوجه، وحركة العيون، والإشارات، وحركة الجسم، وحركات الرأس، واليدين ... وجميع هذه الحركات ذات دلالات معينة، وهي تختلف من ثقافة إلى أخرى. ودائماً ما تكون هذه الحركات أكثر ثباتاً في الذاكرة، ودائماً ما تؤكد، أو تعزز، أو توضح الاتصال اللفظي. ويشكل الاتصال غير اللفظي 55% مما نتواصل به.

رابعاً: عنصر المظهر.

للمظهر أهمية كبيرة في تكوين الانطباع الأول عن الأفراد؛ ولذلك يعتبر مكملاً لعملية الاتصال، وقد يكون لشكل الجسم والمظهر العام دور كبير في التأثير على الآخرين، وقد يكون هذا التأثير سلبياً أو إيجابياً، وذلك من خلال: الملابس، وألوانها، والاهتمام بالهيئة، والشعر، والإكسسوارات التي يستخدمها الفرد، وكذلك الاهتمام بالأدوات التي يحملها، وتنظيمها وترتيبها، وغير ذلك.

معوقات الاتصال

تتأثر عملية الاتصال بمعوقات كثيرة تحدّ من فاعليتها، منها:

- (6) التعالي في الاتصال مع الآخرين.
- (7) السيطرة على عملية الاتصال وعدم إعطاء الفرصة للشخص المقابل.
- (8) استخدام مصطلحات وتعبيرات غير مناسبة.

- (9) استخدام عبارات أو حركات النقد اللاذعة.
- (10) محدودية توظيف الاتصال غير اللفظي في استخدام الجسم.
- (11) عدم متابعة المرسل بالنظر إليه.
- (12) ضعف رغبة المرسل أو المستقبل في استمرار عملية الاتصال.
- (13) اختيار وسيلة الاتصال غير المناسبة.
- (14) عدم التركيز من جانب المرسل أو المستقبل.
- (15) المقاطعة المستمرة لعملية الاتصال باللفظ أو غير اللفظ. (أبوالنصر، 2006:ص38).
- (16) التسرع في الحكم أو التعليق على عملية الاتصال من المستقبل.
- (17) التهكم والسخرية من المرسل أو المستقبل أثناء عملية الاتصال.
- (18) ضعف القدرة على استخدام اللغة اللفظية أو غير اللفظية لدى المرسل أو المستقبل أو الاثنين معاً.
- (19) الفروق الثقافية بين المرسل والمستقبل. (الذيابات، 2006:ص49).

عوامل نجاح عملية الاتصال

- لكي تتم عملية الاتصال فإن هناك مجموعة من العوامل لابد من توافرها، أهمها:
- (20) تحديد الأهداف بوضوح من عملية الاتصال.
- (21) مراعاة الظروف البيئية، والعوامل الإنسانية والمادية المحيطة بالاتصال.
- (22) اختيار الوسيلة المناسبة لعملية الاتصال.
- (23) الحرص على توصيل ونقل المعلومات والأفكار الأكثر أهمية بالنسبة للمستقبل، والتي تعنيه وتجذب انتباهه.
- (24) الحرص على التوافق التام بين الأقوال والحركات، ومضمون عملية الاتصال.
- (25) استخدام لغة بسيطة، بصوت واضح، وملاحظة حركات الجسم.
- (26) مراعاة المستقبل لا الحاضر فقط في عملية الاتصال.
- (27) استشارة الآخرين عند الضرورة. (محمود، 2001:ص81). (النظامي، 2002:ص15).

ثانياً: التعليم الجامعي.

لقد تم توضيح الاتصال غير اللفظي فيما سبق من هذا الفصل وبما أن البحث يتعلق بالأستاذ الجامعي ومدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لديه، فسننتقل للتعليم الجامعي باختصار، وكذلك عن التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية، وخصائص الاستاذ الجامعي.

التعليم الجامعي

تقوم الجامعات في العصر الحاضر بدور بالغ الأهمية في حياة الأمم والشعوب على اختلاف مراحل تطورها، وتكمن رسالة الجامعات في ثلاثة وظائف، تتلخص الأولى في قيام الجامعة بالمشاركة في تقدم المعرفة ونشرها، وذلك عن طريق التعليم والتدريس، وتزويد الطلاب بمختلف العلوم والمعارف المختلفة، إضافة إلى إعداد القوى البشرية ذات المهارات الفنية والإدارية من المستوى العالي في مختلف التخصصات التي يحتاجها المجتمع، وفي مختلف مواقع العمل.

وتتلخص الوظيفة الثانية في قيام الجامعة بدور أساس في البحث العلمي في مختلف مجالات المعرفة الإنسانية وتطبيقاتها العلمية والتكنولوجية، والعمل على تطويرها، وتزداد أهمية هذه الوظيفة في العصر الحاضر عصر الثورة العلمية.

أما الوظيفة الثالثة لرسالة الجامعة فإنها تكمن في خدمة المجتمع عن طريق النهوض بدورها التثقيفي والإرشادي، والمشاركة في تقديم الخدمات الاجتماعية والتوعية العامة، وتدعيم الاتجاهات الاجتماعية والقيم الإنسانية المرغوبة.

ومن الواضح أن هذه الوظائف الثلاثة متصلة ببعضها ومرتبطة ارتباطاً وثيقاً؛ بحيث إن أي خلل في إحدى هذه الوظائف يؤثر سلباً على الوظيفة الأخرى. (كسناوي، 2001:ص38).

وتتشكل مؤسسات التعليم العالي نظاماً مركبة، تتفاعل مع المؤسسات القائمة في بيئتها، من نظم سياسية، واقتصادية، وثقافية، واجتماعية، وهي تتأثر بمحيطها المحلي والوطني، كما تتأثر على نحو متزايد ببيئتها الإقليمية والدولية، و فاعليتها تقاس بالتأثير على هذه البيئات المختلفة. (هادي، 2007: ص17).

وجاء في الإعلان العالمي بشأن التعليم العالي (للقرون الحادي والعشرين) الرؤية والعمل، المادة الأولى منه: ضرورة صيانة مهمات وقيم التعليم العالي الأساس، وتوسيع نطاقها، خاصة مهمة الإسهام في التنمية والتطوير المستمر في المجتمع من أجل:

- 1) إعداد كفاءات ذات مهارات عالية قادرة على تلبية كل قطاعات النشاط الإنساني.
 - 2) إتاحة مجال مفتوح للتعليم العالي لمدى الحياة، يتيح للدارسين أكبر قدر من الخيارات، مع المرونة للدخول في النظام أو الخروج منه.
 - 3) تطوير المعارف واستحداثها ونشرها عن طريق البحوث جزء من مهمته في خدمة المجتمع وتشجيع البحث العلمي والتكنولوجيا وتنميتها في المجالات المختلفة.
 - 4) المساعدة على فهم الثقافات الوطنية والإقليمية والدولية التاريخية وتفسيرها وصونها وتعزيزها وتطويرها ونشرها.
 - 5) المساعدة على حماية قيم المجتمع وتعزيزها، عن طريق حماية وتلقين الشباب القيم الأساس، وفتح مجالات التفكير النقدي المستقل.
 - 6) الإسهام في تطوير وتحسين التعليم في المستويات كافة، لاسيما عن طريق إعداد المعلمين.
- وعملت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) منذ نشأتها عام 1946 على توكيد الدور المهم الذي يضطلع به التعليم الجامعي في المجتمعات كافة، وتشجيع أنشطة التأمل، والأعمال المنفذة على المستوى الميداني في هذا الاتجاه، لاسيما وأن شتى أنواع البيئات التي تتفاعل معها مؤسسات التعليم العالي تشهد تحولاً شاملاً تقوده: العولمة، وتزايد الترابط الدولي، وتزايد الترابط الإقليمي، وتضخم أعداد الطلبة، وشيوع التطبيقات التكنولوجية.... ومن الواضح أن التحولات المتمثلة بوجود حركة قوية نحو عولمة الاقتصاد، والتحول العميق في ظواهر هجرة القوى العاملة، والنمو السكاني للبلدان النامية، المقترن بتزايد الطلب على التعليم، وبالصعوبة التي تواجهها الدولة في إشباع حدّ الطلب، والنمو الهائل للمعارف العلمية، وظاهرة عولمة الثقافة. إن هذه التحولات لها انعكاسات على التعليم الجامعي الذي يشهد بدوره عدة مفارقات منها: الطلب المتزايد على التعليم العالي، وتضخم أعداد طلابه، على الرغم من عدم اليقين من العثور على فرصة عمل بعد التخرج.
- وإذا ما كان التعليم العالي يرتبط بسياق وطني أو محلي محدد فإن رؤية عالمية تصبح ضرورية أيضاً، بناءً على المبادئ الآتية وفق رؤية الأمم المتحدة:
- 1) إتاحة الانتفاع بالتعليم العالي للجميع ممن يملكون القدرات والإعداد المناسبة لكل مرحلة في الحياة.

- (2) الاستعانة بكافة الأشكال استجابة للاحتياجات التعليمية للجميع في كل مراحل الحياة.
- (3) أن تكون مهمة التعليم العالي ليس التدريب فحسب بل التربية أيضًا.
- (4) أن يضطلع التعليم العالي بوظيفة الرصد اليقظ ولفت الانتباه.
- (5) أن يكون له دور أخلاقي توجيهي في أزمة القيم.
- (6) أن يطور - عن طريق جميع أنشطته - ثقافة السلام.
- (7) أن يقيم روابط للتضامن العالمي مع مؤسسات أخرى للتعليم العالي، ومع مؤسسات أخرى في المجتمع.
- (8) أن يستحدث أسلوبًا إداريًا يستند إلى المبدأ المزدوج للاستقلال المسؤول والخضوع للمسائلة في إطار من الشفافية.
- (9) أن يظهر حرصًا على صياغة معايير للجودة والملاءمة. (هادي، 2007: ص 17 - 19).

التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية

إن التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية حديث عهد من حيث التأسيس، حيث تأسست كلية الشريعة بمكة المكرمة عام 1369هـ، وكانت تابعة لوزارة المعارف، تلا ذلك تأسيس كلية المعلمين بمكة المكرمة عام 1372هـ بهدف المساهمة في إعداد المعلمين، وفي عام 1373هـ افتتحت كلية الشريعة وكلية اللغة العربية في الرياض، ثم في عام 1377هـ شهدت المملكة تأسيس أول جامعة وهي جامعة الملك سعود، وفي عام 1381هـ افتتحت الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وفي عام 1381هـ أنشئت أول جامعة أهلية سعودية في جدة هي جامعة الملك عبد العزيز، وفي عام 1391هـ تحولت إلى جامعة حكومية، وفي عام 1383هـ أنشئت كلية البترول والمعادن في الظهران، وبعد ذلك تزايد عدد الجامعات في المملكة العربية السعودية حتى وصل عددها في الوقت الحاضر إلى (32) جامعة حكومية وأهلية، موزعة على مناطق المملكة، وتعزى الزيادة في عدد الجامعات إلى الزيادة السكانية، والإقبال على التعليم الجامعي. (نقلي، 2007:ص28).

أهم الخصائص الواجب توافرها في الأستاذ الجامعي

ذكر (القرني، 2007) اثنتين وثلاثين طريقة تدريسية يمكن أن تكون أساساً يعتمد عليه أستاذ الجامعة في تدريس طلبته، وهي خطوات التدريس المفترض اتباعها من قبل أستاذ الجامعة المتميز، وهذه الخصائص توضح الطرق المثالية للأستاذ الجامعي، سواءً كانت لفظية أو غير لفظية، ويمكن استبدال الطرق اللفظية بأساليب غير لفظية:

1. تحديد أهداف (Set goals) كل مقرر دراسي، ومفرداته، ومراجعته، ومتطلبات تنفيذه، وطرق تقويمه (خطة المقرر) في أول لقاء للأستاذ مع الطلبة بداية كل فصل جامعي.
2. التحضير الجيد للمحاضرة (Beprepared)، فالعرف الأكاديمي يحتم على الأستاذ الجامعي أن يستعد استعداداً تاماً للمحاضرة قبل وقتها، من خلال الاطلاع على المراجع ذات العلاقة المباشرة، قديمها وحديثها، حتى يتمكن من عرضها بطريقة جذبة ومشوقة للطلبة، كما يتوجب عليه إعداد أسئلة عامة تمهيداً للمحاضرة؛ بغية إثارة انتباه الطلبة نحوها.
3. الحضور إلى مكان إلقاء المحاضرة في الوقت المحدد تماماً (Be prompt for class)؛ لأن تأخر الأستاذ عن موعد بدء المحاضرة المحدد قد يعطي الطلبة انطباعاً بأن أستاذهم غير منظم، وأن التدريس غير مهم بالنسبة له، إذ يُعدُّه الطلبة قدوة لهم، وقد يستنتجون بأن لهم الحق في التأخر عن المحاضرة أيضاً.
4. كتابة أهداف (State goals) كل محاضرة في بدايتها؛ إذ إن المنطق والعقل يستدعي إعطاء الطلبة فكرة واضحة عن الأهداف التي يرغب أستاذ المقرر الوصول إليها عند نهاية المحاضرة، فهذا ييسر لهم فهم عناصرها، كما يعطيهم رسالة غير مباشرة مفادها ضرورة الإلمام بجوانب موضوع المحاضرة جميعها التي تحقق تلك الأهداف.
5. مراجعة الأفكار العامة في محاضرة اليوم السابق عند بداية كل محاضرة (Review previous day's lecture)؛ لأن مراجعة الأفكار العامة للمحاضرة السابقة تؤدي إلى تثبيت معلوماتها في ذهن الدارس، كما تفيد في ربط المحاضرة الجديدة بالسابقة، مع بيان أوجه الاتفاق والاختلاف بينهما، وتفيد في تحفيز الطلبة على التعلُّم والفهم إذا نجح الأستاذ في طرح أسئلة مدروسة على الطلبة، ومن ثم انتزاع الإجابات منهم، وإعادة صياغتها بأسلوب علمي يحقق الغرض منها.

6. تنوع طرق وأساليب التدريس (Vary class formats)، فالمحاضرة ستكون شيقة إذا نجح أستاذ المقرر في تنوع أساليب تدريسه، وإذا اعتنى بإيجاد جو مناسب داخل حجرة الدراسة، حيث يستطيع من خلاله طرح أسئلة ذات علاقة مباشرة بعناصر المحاضرة على الطلبة، ومن ثم انتزاع الإجابات منهم وإعادة صياغتها صياغة علمية تخدم أغراض الدرس، بالإضافة إلى دعوة الطلبة للمشاركة في تحضير بعض عناصر الدرس عن طريق توزيعهم إلى مجموعات، بحيث تطرح كل مجموعة رؤيتها، ثم يقوم الأستاذ بإدارة الحوار وتسجيل العناصر التي تخدم موضوع الدرس. وقد يحضر الأستاذ فلماً له علاقة بموضوع الدرس ويقوم بعرضه على الطلبة، ثم يطلب منهم تلخيص أهم أفكاره ونقدها نقداً علمياً. وقد يستدعي ضيفاً مختصاً ذا خبرة علمية وعملية، ويطلب من الطلبة محاورته في موضوع الدرس، وتسجيل إجاباته، بغرض عرضها على أستاذ المقرر في وقت لاحق؛ لتصحيحها بما يخدم أهداف الموضوع.

7. عدم إلقاء المحاضرة من المقرر الدراسي بطريقة مباشرة (Don't lecture directly from the textbook)، إذ إن اعتماد الأستاذ على الكتاب المقرر يؤدي إلى ملل الطلبة وربما سأمهم، و ينتج عن ذلك انصرافهم عن متابعة الأستاذ. ولعل هذه الطريقة تظهر الأستاذ على أنه غير مؤهل، أو غير مستعد للمحاضرة، وربما يقول الطلبة: لماذا نأتي إلى المحاضرة ونحن نستطيع قراءة الكتاب في المنزل؟! ولذلك فالأستاذ مُلزم بتنوع مصادر المحاضرة من البحوث الحديثة ذات العلاقة، والمراجع الأخرى، بالإضافة إلى المقرر الدراسي.

8. كتابة عناصر موضوع المحاضرة على السبورة باختصار (Write on the chalkboard sparingly)؛ لأنه من المفيد للطلبة كتابة عناصر المحاضرة الرئيسية على السبورة بشكل موجز دون إسهاب، يلي ذلك تناول كل عنصر بالشرح الواضح والتحليل العميق، مستعيناً بضرب أمثلة واقعية، وبإشراك الطلبة و استقبال مداخلاتهم.

9. تشجيع الطلبة على المشاركة الفاعلة في حجرة الدراسة (Encourage students to participate in class)؛ إذ إن من أسس التدريس الجيد مشاركة الطلبة الفاعلة في المحاضرة وتحفيزهم على ذلك، وقد توصلت البحوث إلى أن الطلبة يتعلمون أكثر من الدروس التي يشاركون فيها، ويمكن أن يعتمد أستاذ المقرر إلى منح الطلبة الذين يشاركون بعض الدرجات تشجيعاً لهم، و حفزاً للآخرين على المشاركة.

10. توظيف المساعدات البصرية (Use visual aids, videotapes, overheads and films). أدت تقنيات التعليم الحديثة مثل: الفيديو تيب، والأفلام، والأوفرهد بروجكتر إلى تيسير مهمة إيصال المعلومة من قبل الأستاذ إلى الطالب، وإلى تنوع الأساليب التدريسية، حيث يتمُّ إيضاح المعلومات بطريقة مشوقة تشدُّ انتباه الطلبة إلى موضوع المحاضرة وتسهل فهمها.

11. تحفيز أسلوب التعلم التعاوني (Cooperative learning)، إذ يحرص على تقسيم الطلبة في القاعة إلى مجموعات صغيرة (2-6 عناصر)، ثم تكليف كل مجموعة بمهمة محددة، يجب إنجازها في وقت معين، ويقتصر دور الأستاذ على إدارة النقاش وتيسير العملية التعليمية (Facilitator of learning)، ينتج عن ذلك تعلّم الفرد من المجموعة، وتفاعله معها، وتعلّم المجموعة من الفرد، وتفاعلها معه، حيث يتم تبادل الأفكار جماعياً، والمشاركة في صنع القرار، والاتصال، وإدارة الصراع، وحلّ المشكلات، ولعب الأدوار، والحصول على تغذية راجعة فورية من زملائه. كما أن هذا الأسلوب يعزز التفكير الناقد، وتقدير الذات، واحترام آراء الآخرين، وتحسين فاعلية أداء الطالب من خلال عمله ضمن فريق؛ بغرض اكتساب مهارات محددة في موضوع معين. ولعلّ أهم التحديات التي تواجه نجاح أساليب تدريس التعلم التعاوني تكمن في عدة أمور منها: مدى تشجيع الأساتذة على استخدام أسلوب التعلم التعاوني، ومدى احترامهم للطلبة دون تمييز لعرق أو لون أو إقليم أو خلفية اجتماعية، ومدى دعمهم وتشجيعهم لتفاعل الطلبة مع بعضهم داخل الصف الدراسي، وإتاحة الفرصة للطلبة للسمع من بعضهم، والتحدث معهم والمشاركة في القراءة والكتابة.

12. استضافة مختصّ أو أكثر للحديث أمام الطلبة (Utilize guest speaker)؛ فالطلبة يقدرّون الأستاذ الذي ينوع خبراتهم، ولاشك أن استضافة متحدث متميز في تخصصه أو أكثر أثناء الفصل الدراسي يفيد الطلبة في الحصول على معلومات جديدة من مصدر مستقل ومحايد، كما يؤدي إلى شدّ انتباههم للموضوع الذي سيتحدث فيه الضيف، ومن ثم فهمه.

13. استخدام أمثلة واقعية (Use concrete examples) من الدواعي الضرورية لفهم المحاضرة إعداد أستاذ المقرر الدراسي لعدد من الأمثلة الواقعية المحسوسة؛ بغرض تقديمها للطلبة، على أن يكون لها علاقة مباشرة بموضوع الدرس.

14. مناقشة نتائج البحوث الحديثة مع الطلبة (Discuss current research finding in class) من ضرورات التدريس الجيد حرص أستاذ المقرر على الاطلاع على المستجدات في حقل تخصصه، ومن ثم اطلاع طلبته على المهم منها، ومناقشة نتائجها معهم، كونها معلومات إضافية جديدة يجب إلمام الطلبة به.

15. التحدُّثُ بشكلٍ واضحٍ وبطيئٍ (Speak slowly and clearly) من سمات التدريس الجيد مراعاة فروق الطلبة الفردية عند عرض الموضوع. فمنهم سريع التعلم، ومنهم من يتعلم بدرجة متوسطة وهم كثير، ومنهم من يتعلم ببطء، وهذا يُلزم الأستاذ بأن يتعامل مع كل طالب على أنه حالة متفردة، تستحق العناية الخاصة والاهتمام.

16. تنويع مستوى الصوت (Vary voice level) إن ثبوت الصوت على وتيرة واحدة لفترة طويلة مملاً للطلبة؛ ولذلك يتعيّن على المحاضر التنويع في نبرات صوته، وأن يتحاشى أن يكون على وتيرة واحدة لفترة طويلة؛ لأن ذلك جالب للنوم والكسل و مغرٍ لعدم الانتباه.

17. عدم تدريس الطلبة علوم تفوق قدراتهم العقلية وخبراتهم العلمية (Don't teach over students' heads) لما كان هدف التدريس الجامعي تدريس الطلبة الاتجاهات الإيجابية، والأسس العلمية

والمعرفية في حقل علمي محدد، فالواجب على أستاذ المقرر أن يستخدم طرق أو وسائل اتصال فاعلة، تمكّن الطلبة من فهم موضوع المحاضرة في حدود قدراتهم العلمية ومستوياتهم الفكرية.

18. أخذ الأمور بارتياح وإضفاء جوّ المرح (Be relaxed and occasionally humorous) لعلّ جدية الأستاذ بصفة دائمة تؤدي إلى عدم انسجام الطلبة معه وعدم الراحة لمحاضرتهم، وهذا يتطلب أخذ الأمور ببساطة، وأن يكون الأستاذ مرحاً مع طلبته من وقت لآخر، فيقدم لهم طرفة، أو فكاهة مسلية تطرد عنهم الملل، وتعيد إليهم الحيوية.

19. عدم جرح مشاعر الطلبة بإهانتهم أمام زملائهم (Don't mbarress students by publicly calling on them) التعليم ضرورة، كاماء والهواء، وترغيب الطلبة فيه من واجبات الأستاذ؛ لذلك فالحاجة تستدعي أستاذ المقرر، بل تستوجب عليه أن يحترم مشاعر طلبته، وأن يحفظ كبرياءهم، وأن لا يخذل كرامة أيّ منهم، مهما كانت الظروف؛ لأن اللجوء إلى ذلك يؤدي إلى الحد من عملية التعلم، أو الانسحاب من الموقف التعليمي أو إعاقته.

20. التحركُ حول الطلبة بحكمة ونشاط (Move around) لعل الحاجة إلى إيصال المعلومة إلى الطلبة بطريقة جيدة تستدعي عدم وقوف الأستاذ في مكان واحد طيلة وقت المحاضرة؛ إذ إن ذلك يشعر الطلبة بعدم اهتمام الأستاذ بهم، وقد تشتت أذهانهم، وتنصرف عقولهم عن موضوع المحاضرة، وبناءً عليه فالأمر يتطلب من الأستاذ الحركة في جميع الاتجاهات بحكمة وقوة ونشاط، والنظر إلى كل طالب على حده، وهذا يؤدي إلى استمرار استعداد الطلبة للتعلم، كما يُسهّم في شدّ انتباههم لموضوع الدرس.

21. الحفاظ على الاتصال بالعين مع كل طالب (Maintain eye contact) إن اتصال الأستاذ الدائم بالعين مع كل طالب في حجرة الدراسة يساهم في شدّ انتباه الطلبة إلى موضوع المحاضرة، كما يشعر كل طالب بأن الأستاذ مهتم به؛ مما يؤدي إلى تقدير الطلبة لأداء أستاذهم، بالإضافة إلى دعم العلاقة بين الطلبة وأستاذهم.

22. تعلّم أسماء الطلبة (Learn students' names) بينت التجارب أن الأستاذ الذي يحفظ أسماء طلبته ويدعي كل واحد منهم باسمه الأول ينال تقديرهم واحترامهم؛ لأن ذلك يدلّ بالنسبة للطلبة على اهتمام الأستاذ بكل واحد منهم على حدّ سواء دون تمييز، وفي ذلك تحدّ لقدرة الأستاذ على حفظ أسمائهم؛ لأن بعض الفصول الدراسية تضم عدداً كبيراً من الطلبة.

23. السماح بشيء من وقت المحاضرة لمناقشة الاختبار عندما يكون ممكناً (When possible, allow class time to review for exams) المبدأ الأساس للتدريس يتمثل في مدى استيعاب الطلبة للمعلومات، ومدى قدرتهم على توظيفها في الحياة الواقعية، وليس حفظها واسترجاعها عند الاختبار، ثم نسيانها بعد ذلك. كما أن الهدف الرئيس من الاختبارات يتمركز حول قياس مدى فهم الطلبة للمعلومات الأساس التي قدمت لهم وفق أهداف كل مقرر دراسي. ولا شك أن الطلبة في حاجة ماسّة إلى معرفة كيفية وضع الاختبارات، وطريقة تصحيحها، ومناقشة ذلك مع أستاذهم. لعلّ هذا يزيد من ثقة الطلبة في قدراتهم، ويخفّف عنهم رهبة الاختبار.

24. صرف الطلبة من القاعة في الوقت المحدد (Dismiss classes on time) من أثقل الأوقات على الطلبة عدم انصرافهم في الوقت المحدد، فبعضهم ملتزم بمحاضرات أخرى، قد تكون في الجهة المقابلة من الحرم الجامعي، وهناك من لديه ظروف خاصة، والأكثرية لديهم الرغبة الشديدة في أخذ قسطٍ من الراحة بين المحاضرات لاستعادة نشاطهم.

25. توزيع درجات المقرر على أساس عدة عوامل متنوعة (Base grading on a variety of factors) من الصعب على الطلبة تحقيق أهداف المقرر من خلال متطلب واحد يقرّره الأستاذ بغرض قياس مدى فهمهم لموضوعات المادة، وفي العادة يكون الاختبار دون غيره عند كثير من الأساتذة، ولكن وجهة النظر التربوية الحديثة توصي بتنوع متطلبات كل مقرر مثل: الاختبار التحريري، والمشاركة في الحوار والمناقشة، وتقديم كل طالب محاضرة أمام زملائه، وتقديم مشروع خاص، وتقديم بحث أو تقرير أو ملخص كتاب حديث، أو التكليف بواجب له علاقة بموضوعات المادة.

26. التأكيد من البداية على ضرورة فهم المعلومات لا حفظها (Emphasize learning - not memorization) يجب على الأستاذ أن يؤكد على الطلبة من أول لقاء بهم أن التعلّم الجيد يتطلب فهماً جيداً، وليس حفظاً للمعلومات من أجل الاختبار، ثم نسيانها بعد تأديته، إذ يجب على الطلبة فهم المعلومات وتوظيفها في مواقف جديدة، وأن يكون لديهم القدرة على التعبير عنها كل بأسلوبه الخاص تحريراً، كما يجب أن تصمّم الاختبارات بطرق علمية، وأن لا تكن عقاباً للطلبة.

27. اختبار الطلبة في الموضوعات التي تم تغطيتها في حجرة الدراسة (Test primarily on material covered in class) يُعد الاختبار منصفاً وعادلاً إذا صمّمه الأستاذ وفقاً للموضوعات التي تمت دراستها ومناقشتها في قاعة الدراسة، ويمكن وضع أسئلة عليها درجات بسيطة من المراجع العامة التي حددها الأستاذ للطلبة في أول محاضرة من الفصل.

28. العدل في التعامل مع جميع الطلبة (Be fair) يجب على أستاذ المقرر أن يكون منصفاً في تعامله مع الطلبة طيلة العلاقة، وأن يكون عادلاً في توزيع الدرجات بينهم، وأن يبذل قصارى جهده في بناء علاقة جيدة مع كل طالب دون تحيُّز لأي منهم أو تمييز أحدهم على غيره.

29. رسم منحى الدرجات إذا دعت الحاجة (If necessary carve exams throughout the semester or quarter) يلجأ الأستاذ إلى رسم منحى الدرجات للتأكد من أن الاختبار الذي وضعه كان يتميز بالصدق والثبات، فإذا تبين أن أكثر درجات الطلبة كانت تقع في الوسط (ما بين 71 ، 89 تقريباً) وأن بقية الدرجات تنقسم بين الحدين الأعلى والأدنى، فالاختبار في هذه الحالة كان جيداً، ويتوافق مع نظريات علم القياس.

30. التواجد في أوقات تناسب الطلبة (Be available for students) يجب على أستاذ المقرر أن يحدد عدداً من الساعات المكتبية تتناسب مع أوقات الطلبة، وأن يحافظ على الحضور في المكتب في تلك الأوقات لمساعدة الطلبة وإرشادهم والإجابة عن أسئلتهم.

31. تقييم الأداء التدريسي ما بين الفينة والأخرى بالاستفادة من أسلوب إعادة هندسة عمليات التعلم (Reengineering Teaching Processes) يتمركز هذا الأسلوب على مدى تأهيل الأستاذ، وممكّنه من إعادة تقييم عمليات التدريس، ومدى قدرته على إعطاء كل طالب دوراً أكبر في عمليات التعلم وفقاً لميوله وقدراته، ومدى إتاحة الفرصة لاستفادة الطلبة من بعضهم باستثمار التفاعل الصفي، ومدى الاستفادة من التقنيات الحديثة في تعزيز عمليات التدريس، ومدى توافر مصادر التعلم، ومدى رضى الطلبة عن مستوى أداء أستاذهم.

32. وظّف تقنية المعلومات الحديثة في العملية التدريسية (Use E-Learning in the classroom) فالتغيرات المتسارعة تحتمّ على أستاذ الجامعة تطوير طرق تدريسه وأساليب تعليمه بما ينمي أساليب التفكير السليم عند الطلبة، وبما يزودهم بمهارات البحث عن المعلومة المناسبة من مصادرها الأولية، وتصنيفها والاستفادة منها. واستخدام التقنيات الحديثة في التدريس يُعد غاية في الأهمية لكل من الأستاذ والطالب والمؤسسة الأكاديمية وسمعتها، وهذا دفع عدداً من المهتمين إلى إيجاد ونشر عدد من برامج تقنيات التدريس الحديثة تحمل عدة مسميات منها، على سبيل المثال: برنامج الحزم الإحصائية (Spss)، وبرنامج مايكروسوفت أوفيس، والتعلم الإلكتروني (Electronic Learning)، والتعلم بمساعدة الحاسوب (Computer Assisted Instruction)، والفصول الذكية (Smart Classes)، وإدارة العملية التعليمية داخل الصف الدراسي بواسطة الحاسوب (Computer Managed Instruction in the classroom)، وبرنامج العروض التقديمية (Power Point)، وغيرها. (القرني، 2007:ص5-12).

الدراسات السابقة

سيتم عرض الدراسات السابقة العربية والأجنبية ذات العلاقة المباشرة أو غير المباشرة بموضوع الدراسة الحالية، وذلك بناءً على الترتيب الزمني من الأقدم فالأحدث:

الدراسات العربية:

1- دراسة (الخشيلة، 2000) بعنوان: "المهارات التدريسية الفعلية والمثالية كما تراها الطالبة في جامعة الملك سعود". استهدفت تحديد بعض مهارات التدريس الفعلية التي يمارسها الأستاذ الجامعي، ومهارات التدريس المثالية التي ينبغي أن يمارسها، وذلك من وجهة نظر طلابه. واتّخذت الدراسة مجتمع طالبات جامعة الملك سعود المتوقع تخرجهن في الفصل الأول من العام الجامعي: 1418/1419هـ في مدينة الرياض، وكانت أداة الدراسة استمارة مكونة من (60) ستين فقرة، تناولت ستة محاور. وتوصلت الدراسة إلى:

- (28) أهمية الوقوف على نوعية معارف الطلاب ووجهة نظرهم بوصفها أداة نصل بها إلى واقع التعليم، ومن ثم نتَّجه فيها إلى سبل تحسين مستوى أداء التعليم الجامعي.
- (29) الأنماط المختلفة للمحاضرة سواء التقليدي أو المتنوع أو المبدائي، لا يمكن أن تتحمل المسؤولية الكبرى لتوصيل المعرفة، بل البيئات التدريسية المساعدة والتقنيات التعليمية وأساليب التدريس المرتكزة على القراءات والتجارب والخبرات الأخرى والخروج عن الروتين بحيث ينوع العرض بشكل جيد، يسهم في تحفيز الطلاب على بذل الجهد وتوظيف كامل طاقتهم.
- (30) ضرورة تنظيم وبناء المحاضرة على تحديد العمق المناسب للمادة المعطاة من حيث العرض والشرح والوقت والاهتمام بالتغذية الراجعة وأهمية استيعابها لفكر جديد وإضافة في المعرفة.
- (31) الأستاذ الجامعي لا يصل في مستوى أدائه إلى درجة الكفاية المتوقعة منه، ويرجع ذلك إلى حاجة الأساليب التدريسية المهنية إلى تطوير في كثير من المهارات التي تؤدي إلى تحسين العطاء الأكاديمي وزيادة الحاجة إلى التحصيل العلمي في سبيل رفع مستوى الأداء.

2- دراسة (الحكمي، 2001) بعنوان: "الكفاءات المهنية المتطلبة للأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلابه وعلاقتها ببعض المتغيرات". هدفت هذه الدراسة إلى إعداد معيار للكفاءات المهنية المتطلبة للأستاذ الجامعي، ومعرفة أكثر الكفاءات المهنية تفضيلاً لدى الأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلاب، كما هدفت إلى الكشف عن المتغيرات التي يمكن أن يكون لها تأثير في الأحكام الصادرة من الطلاب على الكفاءة المهنية المتطلبة لمعلمهم. وتكونت عينة الدراسة من (210) مئتين وعشرة طلاب، وتم التوصل إلى النتائج التالية:

- تتمحور الكفاءات المهنية المتطلبة للأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلاب حول ست كفاءات رئيسية هي: (الشخصية، والإعداد للمحاضرة وتنفيذها، والعلاقات الإنسانية، والأنشطة، والتقويم، والتمكُّن العلمي والنمو المهني، وأساليب الحفز والتعزيز).

- توجد فروق في درجات تفضيل طلاب الجامعة للكفاءات المهنية المتطلبة للأستاذ الجامعي، وتميل جميعها إلى ضرورة توافر متطلبات قائمة الكفاءات للأستاذ الجامعي.

- توجد فروق بين طلاب الكليات النظرية والكليات العملية في متوسطات درجات تفضيل الكفاءات المهنية (الإعداد للمحاضرة وتنفيذها، وأساليب الحفز والتعزيز) لصالح الكليات العملية، أما بقية الكفاءات موضع الدراسة فلم توجد فيها فروق بين نوعي الكليات.

- لا توجد فروق بين وجهات نظر طلاب المستوى الأول والأخير بالجامعة في درجة تفضيل الكفاءات المهنية للأستاذ الجامعي.

3- دراسة (الجنيدي ، 2002) بعنوان: "لغة الجسم في القرآن الكريم". هدفت الدراسة إلى: إبراز الآيات التي تشير إلى لغة الجسم، وتوضيح دلالاتها، وبيان طرق عرضها. وجاءت نتائج هذه الدراسة أن لغة الجسم أسهمت في تقرير بعض مبادئ العقيدة، كالتوحيد والرسالات، وأدّت لغة الجسم وظيفة كبرى في رسم مشاهد الغيب، والحياة الآخرة، من حشٍ وحسابٍ، ونعيمٍ، وعقابٍ، وصوّرت المشاعر الإنسانية، كالخوف، والفرح، والحسرة، والسرور، وتعبّر لغة الجسم عن معانٍ وصفاتٍ إيجابية وسلبية. وقد عرض القرآن مشاهد تصور لغة الجسم بقسميها، فصورت الشخصية الإسلامية التي ترسخ مفهوم القدوة من خلال إظهار الإيماءات والحركات والهيئات التي يجب إن يتحلّى بها المسلم، كما صور القرآن مشاهد تعكس السمات السلبية كاستراق النظر، وخضوع القول، ونهى عن سلوكها لما تسببه من آثار سلبية على الأفراد والمجتمعات.

4- دراسة (النظامي ، 2002) بعنوان: "مهارات الاتصال لدى هيئة التدريس في كلية التربية في جامعة اليرموك من وجهة نظر الطلبة". وهدفت إلى التعرف على مدى توافر مهارات الاتصال لدى أعضاء هيئة التدريس في كلية التربية بجامعة اليرموك من وجهة نظر الطلبة. وتوصلت الدراسة إلى أن مهارات الاتصال (مهاراة التحدث، مهارة القراءة، مهارة الكتابة، مهارة الاستماع) كانت متوافرة لدى هيئة التدريس بدرجة متوسطة. واحتلت مهارة الاستماع المرتبة الأولى من حيث تواجدها، تلتها في الترتيب مهارات الكتابة، ثم القراءة، ثم التحدث. كما أظهرت الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية لمدى توافر مهارات الاتصال لدى أعضاء هيئة التدريس باختلاف المستوى الدراسي، لصالح طلاب السنة الرابعة. كذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية أيضاً لمدى توافر مهارات الاتصال لدى أعضاء هيئة التدريس باختلاف متغير الجنس ولصالح الإناث.

5- دراسة (السري، 2002) بعنوان: "تقويم جودة مهارات التدريس الجامعي لدى أساتذة جامعة الأقصى في غزة". وهدفت الدراسة إلى تقويم جودة مهارات التدريس لدى أساتذة جامعة الأقصى في غزة من وجهة نظرهم. وقد بلغت عينة البحث (92) اثنان وتسعون أستاذاً. وقد أظهرت النتائج أن متوسطات التقديرات التقويمية لإجمالي المهارات، ومهارات التخطيط، ومهارات الاتصال والتواصل، وصلت مستوى الجودة، حيث بلغت 4,01 - 80% ، 4,13 - 82% ، 4,35 - 87% على التوالي. غير أن متوسطي تقديراتهم لمهارات تنفيذ التدريس، وللمهارات تقويم تعلم الطلبة لم يبلغا مستوى الجودة 3,86 - 77% ، 3,80 - 76% . وقد وجدت الدراسة أثراً ذا دلالة لمتغير المؤهل على تقديرات الأساتذة التقويمية لجودة مهارات التدريس في حالة الجانبين الثاني والرابع وإجمالي الجوانب، بينما لم يوجد ذلك الأثر لمتغيري الخبرة والكلية.

6- دراسة (الخطيب، 2006) بعنوان: "لغة الجسم في السنة النبوية". هدفت الدراسة إلى إظهار مدى اهتمام الرسول ﷺ بهذه اللغة ومقدار استخدامه لها، ومدى معرفة الصحابة ﷺ بها وأثرها. وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها: أن الرسول ﷺ كان يكثر من استخدام لغة الجسم للتعبير عن مشاعره، وهذا يدل على معرفته بأهمية هذه اللغة في الاتصال بينه وبين الصحابة الكرام ومجتمعه المحلي، كما كان الصحابة ﷺ يفهمون هذه الرسائل ويدركون معناها، وهذا يدل على مدى استخدام هذه اللغة في السنة النبوية.

7- دراسة (الذيابات، 2006) بعنوان: "مدى توافر مهارات الاتصال التقليدية والرسائل غير اللفظية وأثره على فاعلية الاتصال الإداري: دراسة ميدانية على اتجاهات الرؤساء العاملين في قطاعات الصناعات الاستخراجية الأردنية من وجهة نظر المرؤوسين". وهدفت الدراسة إلى معرفة مدى توافر مهارات الاتصال التقليدية: (مهارة الكتابة، مهارة الاستماع، مهارة التحدث) ومهارات التواصل عبر الرسائل غير اللفظية: (التصرفات، الزمان، المكان، الصوت، الحركات) لدى الرؤساء في الشركات الاستخراجية الأردنية من وجهة نظر المرؤوسين، وأثر ذلك على فاعلية الاتصال. وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها:

1. أن مهارات الاتصال التقليدية ومهارات الرسائل غير اللفظية لدى الرؤساء في الشركات المبحوثة من وجهة نظر المرؤوسين كانت متوفرة بدرجة مرتفعة.

2. أن فاعلية الاتصال الإداري لدى الرؤساء في الشركات المبحوثة من وجهة نظر المرؤوسين كانت متوفرة بشكل إيجابي وبدرجة مرتفعة.

3. أن هناك أثراً هاماً وذا دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($a \leq 0.05$) بين مدى توافر مهارات الاتصال التقليدية والرسائل غير اللفظية وبين فاعلية الاتصال الإداري.

8- دراسة (السيبي، 2006) بعنوان: "اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو ممارسة أساليب التدريس الفعالة ومتطلبات استخدامها في جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي". هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على واقع ممارسة أعضاء هيئة التدريس لأساليب التدريس الفعالة، واتجاهاتهم نحو ممارستها، وتحديد متطلبات استخدامها في بعض جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي. ولتحقيق هذا الهدف قام الباحث بتصميم استبانة تمّ تحكيم من صدقها وثباتها بالطرق العلمية المناسبة. وقد طبقت الدراسة على عينة عشوائية تم اختيارها بالطريقة الطباقية من أعضاء هيئة التدريس العاملين في بعض جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي، وهي: جامعة الإمارات العربية المتحدة، وجامعة البحرين، وجامعة السلطان قابوس، وجامعة قطر، وجامعة الكويت. ومن أهم ما توصلت إليه الدراسة ما يلي:

(1) أن أكثر أساليب التدريس الفعالة شيوعاً والتي يمارسها أعضاء هيئة التدريس في بعض جامعات دول مجلس التعاون أسلوب المناقشة والحوار، وأسلوب التدريس المعتمد على التقنيات التعليمية. وأن أساليب التدريس الفعالة الأقل شيوعاً هي أسلوب التعليم المبرمج، والأسلوب الحقل، وأسلوب التدريس المعتمد على خرائط المفاهيم، وأسلوب التدريس المعتمد على التعلم التعاوني، وأسلوب التدريس العملي (التجريبي).

(2) أن هناك اتجاهات إيجابية عالية نوعاً ما لدى أعضاء هيئة التدريس في بعض جامعات دول مجلس التعاون نحو ممارسة أساليب التدريس الفعالة.

(3) إن هناك عدداً من المتطلبات اللازمة التي يرى أعضاء هيئة التدريس في بعض جامعات دول مجلس التعاون ضرورة توفرها لأجل استخدام أساليب التدريس الفعالة في العملية التعليمية ومنها: توفر الأجهزة والتقنيات الحديثة في القاعات الدراسية، وتوفير الدعم الفني والصيانة المستمرة لها، ومناسبة مساحة القاعات الدراسية لأعداد الطلبة.

4) لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (5%) بين أعضاء هيئة التدريس في بعض جامعات دول مجلس التعاون في درجة ممارسة أساليب التدريس الفعالة، وكذلك في اتجاهاتهم نحو ممارستها تعزى إلى اختلاف نوع الكلية، أو الخبرة التدريسية، أو الدرجة العلمية.

9- دراسة (المسعودي، 2009) بعنوان: "الدلالات التربوية للحوار غير اللفظي في بعض جوانب السنة النبوية المطهرة". وهدفت الدراسة إلى معرفة مفهوم الحوار غير اللفظي في بعض جوانب السنة النبوية المطهرة، وأهم أنواعه، ووضع تصور مقترح للحوار غير اللفظي. وقد أوصت الدراسة بتوجيه المعلمين لاستخدام الحوار غير اللفظي باعتباره سنة نبوية استخدمها النبي ﷺ فضلاً عن ما يحققه من فوائد تعليمية وتربوية. التحذير من استخدام الحوار غير اللفظي الذي يحمل رسائل سلبية.

10- دراسة (حكيمي، 2010) بعنوان: "واقع ثقافة واستخدام أعضاء هيئة التدريس بجامعة أم القرى لتقنية المعلومات والاتصالات في التدريس". وهدفت الدراسة إلى التعرف على واقع ثقافة واستخدام أعضاء هيئة التدريس في جامعة أم القرى لتقنية المعلومات والاتصالات في التدريس، وكذلك التعرف على الصعوبات التي تحول دون استخدام أعضاء هيئة التدريس في جامعة أم القرى لتقنية المعلومات والاتصالات في التدريس. ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

- أن مستوى ثقافة أعضاء هيئة التدريس في الكليات العلمية بجامعة أم القرى بتقنية المعلومات والاتصالات كان بدرجة متوسطة.
- أن درجة استخدام أعضاء هيئة التدريس في الكليات العلمية بجامعة أم القرى لتقنية المعلومات والاتصالات في التدريس كانت بدرجة متوسطة.
- أن جميع أعضاء هيئة التدريس حصلوا على دورة تدريبية واحدة على الأقل في مجال تقنية المعلومات والاتصالات، وأن أكثر الدورات التي حصل عليها أعضاء هيئة التدريس هي الدورات الأساسية كاستخدام الحاسب الآلي بدرجة عالية، وأقل الدورات المحددة في استخدام برمجيات الحاسب الآلي العام بدرجة منخفضة.
- أن مستوى الصعوبات التي تحول دون استخدام أعضاء هيئة التدريس لتقنية المعلومات والاتصالات في التدريس كان بدرجة منخفضة.

- عدم وجود فروق دالة إحصائية بين آراء أعضاء هيئة التدريس في الكليات العلمية بجامعة أم القرى
- حول الأهمية النسبية لاستخدام تقنية المعلومات والاتصالات تبعاً لمتغيرات الدراسة (الجنس، نوع الكلية العلمية، المرتبة العلمية، مكان الحصول على المرتبة العلمية، عدد سنوات الخبرة).

الدراسات الأجنبية

11- دراسة (Sand , 1997) بعنوان : "نهج تعليمي لتسهيل التعلم لممارسي الرعاية الصحية و تطبيق المعرفة حول (ترميز إشارات التواصل غير اللفظي [سلوك العين، تعبيرات الوجه، الإيماءات، اللمس، الأوضاع و Proxemics] من جانب العاملين في الرعاية الصحية خلال التفاعل مع المرضى وتأثير تلك الإشارات على العنصر العاطفي في التفاعل بين ممارسي الرعاية الصحية و المريض". وهدفت الدراسة إلى دراسة برنامج التعليم و المتعلمين، لممارسي الرعاية الصحية في المجتمع الريفي، الذين شاركوا في برنامج لمدة ست ساعات و قد استند تصميم و تنفيذ البرنامج على نموذج نولز لتعليم الكبار (Andragogical). تم جمع البيانات عن طريق الاستبيانات في بداية البرنامج التعليمي و بمجرد استكمال استبيانات المتابعة بعد شهر واحد من انتهاء البرنامج، أُجريت مقابلات هاتفية للمتابعة مع كل من المتعلمين، وأُجريت الجولة الأخيرة من المقابلات الهاتفية بعد أربعة أشهر من البرنامج وتوصلت النتائج إلى أن جميع المشاركين من ممارسي الرعاية الصحية ممن شاركوا في البرنامج التعليمي، أفادوا بتغير في الممارسة الطبية، وعند تحليل النتائج فقد تحولت هذه الدراسة عن هدفها الأصلي إلى دراسة استطلاعية للعوامل التي ربما تكون قد أسهمت في نجاح المتعلمين في تحقيق تغير في الممارسة الطبية.

12- دراسة (Hamelin , 2003) بعنوان: "الأمر يسير بدون أن نتحدث - إشارات الاتصالات غير اللفظية كأداة لإنشاء إدارة فعالة للصف الدراسي". هدفت الدراسة إلى فحص دور التواصل غير اللفظي في الفصول الدراسية من حيث صلته بإدارة الفصول الدراسية، وقد أُجريت هذه الدراسة على المرحلة الدراسية الإعدادية، حيث قامت باستطلاع لدور لغة الجسد والإيماءات في الحفاظ على بيئة تعلم مثمرة.

قامت هذه الدراسة لمدة عام كامل لاستكشاف الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلمون لخلق بيئة مؤاتية للتعلم، وقد شملت أساليب: جمع البيانات، الملاحظات الميدانية، والمراقبة، والفيديو، والمقابلات. ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة فعالية الإشارات غير اللفظية مثل: وقت الانتظار، وقرب المسافة، ونظرة المعلم.

13- دراسة (Artman , 2005) بعنوان: "ماذا نقول ونفعل - طبيعة ودور التواصل اللفظي وغير اللفظي في لقاءات الكتابة الخاصة بالمعلم والمتعلم". وهدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين الاتصال اللفظي وغير اللفظي في لقاءات الكتابة، كما هدفت إلى التعرف على مدى تأثير الاتصال اللفظي وغير اللفظي بلقاءات الكتابة على استجابة المتعلم والمعلم وتعديل الكتابة في أوراق الطالب. كما اهتمت الدراسة بتحديد نوع الرسالة التي يرسلها المعلم للطالب داخل الفصل، وكيف يفسر المعلمين استجابات الطلبة، بالإضافة إلى تحليل الاتصال اللفظي وغير اللفظي داخل الفصل ومدى تأثيره على تعديل الطالب لكتابته. وتكوّنت عينة الدراسة من اثنين من المعلمين ذوي الخبرة وأربعة طلاب، بواقع معلم لكل طالبين. وكانت أدوات الدراسة: شرائط كاسيت، وشرائط فيديو كاسيت للقاءات الكتابة، وأداة ملاحظة للكتابة، ومقابلات مع المشاركين، وسجلات يدون فيها المشاركون استجاباتهم للقاء، ومسودة للمقالات. وأوضحت الدراسة أن معظم الدراسات اهتمت بالاتصال اللفظي فقط، رغم أن البحوث النفسية الاجتماعية أشارت بأن درجة كبيرة من الاتصال ذي المعنى بين شخصين يكون غير لفظي. كما أكدت الدراسة وجود علاقة إيجابية قوية بين الاتصال اللفظي وغير اللفظي بلقاءات الكتابة، كما أن التكامل بين الاتصال اللفظي وغير اللفظي بلقاءات الكتابة له تأثير على أداء المعلمين في التعامل الصحيح بلقاءات الطلبة، كما أن له تأثيراً على أداء المتعلمين فتعطي لهم الفرصة لمراجعة ما تم كتابته، ومساعدة المعلم له، وقيام المتعلم بالتعديل في كتاباته بوصفه قارئاً وليس لمحاولة معرفة ما يريد. كما أبرزت الدراسة أن لقاءات الكتابة للمعلمين والمتعلمين القائمة على الاتصال اللفظي وغير اللفظي مهمة جداً في بناء مناهج العديد من الجامعات، فهي تستخدم بفعالية أثناء عملية الكتابة، كما تتيح للمعلمين التدخل ومدد يد العون المتعلمين لتخطي الصعوبات التي تواجههم، وتساعد على تحقيق نتائج أفضل.

14- دراسة (Reineking , 2007) بعنوان: "تصورات المعلم لفاعلية المدير من خلال عروض إجادة الاتصال غير اللفظي". هدفت الدراسة إلى اختبار تصورات المعلمين عن كفاءة الاتصال غير اللفظي للمعلمين، والتعرف على مدى ارتباط كفاءة المدير غير اللفظية بفاعلية أدائه بوجه عام، كما هدفت إلى التعرف على تصورات المعلمين عن كفاءة تغيير المديرين، والتعرف على العلاقة بين تصور المعلم حول المدير من حيث: كفاءة الاتصال غير اللفظي، وجودة الأداء وجودة تغيير المدير، بالإضافة إلى التعرف على تصور المعلمين عن مدى تقبلهم للاجتماع مع المديرين لمناقشة التجاوزات غير اللفظية المتوقعة مع الطلاب، ومدى تأثر ذلك بتغيير القائد.

وطبقت الدراسة على (227) مئتين وسبعة وعشرين معلماً ومعلمة من معلمي المرحلة الثانوية بمقاطعة هوستون. واستخدمت الاستبانة كأداة للدراسة، وكان هدفها قياس: كفاءة الاتصال غير اللفظي، وجودة تغيير المديرين، وتصور فاعلية المديرين.

وتوصلت الدراسة إلى أن تصورات المعلمين عن كفاءة اتصال المديرين غير اللفظي لها تأثير على فاعلية المدير بوجه عام، كما أن تصورات المعلمين لجودة تغيير المديرين لها تأثير على تصوراتهم عن فاعلية المديرين وكفاءة اتصالهم غير اللفظي، كما أن المعلمين يُقبلون على الاجتماع مع المديرين لمناقشة التجاوزات غير اللفظية المتوقعة عند تصورهم لجودة تغيير المديرين، كما أن توطيد علاقة المعلم مع المدير يساعد على تحسين التواصل غير اللفظي بالمدرسة كأى خبرة شخصية أخرى؛ مما يساعد على نشر جوٍّ مدرسي جيد.

15- دراسة (Koshland , 2008) بعنوان: "تأثير التنمية المهنية على سلوكيات التواصل غير اللفظي لإدراك وتفهم المشاركين لهذه السلوكيات". وهدفت الدراسة إلى التحقق من أثر التدريب على سلوكيات التواصل غير اللفظي على التقييم الذاتي للمشاركين لسلوكيات التواصل غير اللفظي، كما قدم تحليل البيانات الكمية والنوعية معلومات حول فهم وإدراك المشاركين لهذه السلوكيات قبل وبعد التدريب. وأشارت نتائج المسح الكمي إلى زيادة معرفة المشاركين بسلوكيات التواصل غير اللفظي. أما المسح النوعي و المناقشات الجماعية المرتكزة فقد كشفت عن أن غالبية المشاركين أيضاً يعتقدون بأن التدريب عمِل على تعزيز إدراكهم و فهمهم لسلوكيات التواصل غير اللفظي. و بهذا فقد أظهرت النتائج دليلاً على أن المشاركين ينتفعون من التدريب على سلوكيات التواصل غير اللفظي

كما كان المشاركون في صالح المزيد من التدريب لأنفسهم و كذلك للمجتمع ككل، في حين أن المجتمع التعليمي سوف يستفيد من برامج اعتماد المعلمين وإعدادات المدرسة التي توفر التدريب والبحوث و الدعم المستمر لسلوكيات التواصل غير اللفظي.

مناقشة الدراسات السابقة

من خلال عرض الدراسات السابقة تبين أن هناك أثراً واضحاً لعملية الاتصال في العملية التربوية. وفي مايلي عرض ملخص للدراسات السابقة

أولاً: دراسات بحثت في إعداد الأساتذة وتأهيلهم ومدى امتلاكهم لمهارات التدريس المثالية والكفاءة المهنية ، سواءً من وجهة نظرهم أو من وجهة نظر طلابهم ، وتوافقت هذه الدراسات مع الدراسة الحالية حول محور الدراسة وهو الاستاذ الجامعي واختلفت معها في موضوع البحث ، حيث بحثت هذه الدراسات حول الكفاءات والمهارات التدريسية المثالية والمهنية للأستاذ الجامعي بينما بحثت هذه الدراسة عن الاتصال غير اللفظي للأستاذ الجامعي ، حيث بحثت الخثيلة (2000) في المهارات التدريسية المثالية التي ينبغي أن يمارسها الأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلابه، وركز الحكمي (2001) على الكفاءات المهنية للأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلابه، كما بحث السر (2002) في تقويم جودة مهارات التدريس الجامعي للأستاذ الجامعي من وجهة نظرهم، وركز السبيعي (2006) على اتجاهات أعضاء هيئة التدريس لممارسة أساليب التدريس الفعلية ومتطلبات استخدامها، وركزت حكمي (2010) على استخدام أعضاء هيئة التدريس لتقنية المعلومات والاتصالات في التدريس.

ثانياً: دراسات بحثت في الاتصال اللفظي و غير اللفظي وهي:

- دراسات توافقت مع الدراسة الحالية من حيث موضوع البحث في الاتصال غير اللفظي واختلفت الدراسة الحالية مع هذه الدراسات من حيث مجتمع العينة ، حيث بحث ساند (1997) حول ترميز إشارات التواصل غير اللفظي من جانب العاملين في الرعاية الصحية خلال التفاعل مع المرضى وتأثير تلك الإشارات، وركز هاملين (2003) على التواصل غير اللفظي في الفصول الدراسية وصلتها بإدارة الفصول الدراسية، وركز أرتمان (2005) على العلاقة بين الاتصال اللفظي

- وغير اللفظي في لقاءات الكتابة وتأثيرها على المتعلم والمعلم، وركز الدياتبات (2006) على مهارات الاتصال التقليدية والرسائل غير اللفظية وتأثيرها على فاعلية الاتصال الإداري، وبحث رنكنق (2007) في تصورات المعلمين عن كفاءة الاتصال غير اللفظي للمعلمين ومدى ارتباط كفاءة المدير غير اللفظية بفاعلية أدائه بوجه عام، وبحث كوشلاندا (2008) في أثر التدريب على سلوكيات التواصل غير اللفظي على التقييم الذاتي للمشاركين.

- دراسة النظامي (2002) توافقت مع الدراسة الحالية في مجتمع البحث ، أما الاختلاف فقد ركز النظامي على الاتصال اللفظي للأستاذ الجامعي ، أما الدراسة الحالية فقد ركزت على الاتصال غير اللفظي للأستاذ الجامعي.

- دراسات توافقت مع الدراسة الحالية من حيث البحث في الاتصال غير اللفظي واختلفت معها في منهج البحث ، حيث بحث الجنيدي (2002) في إبراز الآيات التي تشير إلى الاتصال غير اللفظي وتوضيح دلالاتها، كما بحث الخطيب (2006) في الاتصال غير اللفظي (لغة الجسم) في السنة النبوية واهتمام الرسول ﷺ بها وأثرها على الصحابة، وبحث المسعودي (2009) في مفهوم الحوار غير اللفظي في بعض جوانب السنة النبوية.

من خلال عرض الدراسات السابقة ومن خلال نتائج هذه الدراسات يتبين أهمية الأستاذ الجامعي وأهمية امتلاكه لمهارات التدريس الفعالة والمثالية والكفاءة المهنية ، وتبين أهمية الاتصال غير اللفظي في العملية التعليمية ، وامتلاك هذه المهارات يؤدي الى تحسن مخرجات الجامعة. وقد توصلت دراسة كوشلاندا (2008) الى أن التدريب على مهارات الاتصال غير اللفظي له فعالية كبيرة ويؤدي الى نتائج فعالة. ما يميز هذه الدراسة عن الدراسات السابقة:

1) لقد بحثت هذه الدراسة في مهارات الاتصال غير اللفظية في التعليم الجامعي حيث لم يتناول هذا المجال أي دراسة سابقة حسب علم الباحث.

2) ركزت معظم الدراسات السابقة في مجال الاتصال على مهارات الاتصال الأساسية في التعليم، ومهارات الاتصال غير اللفظي في التعليم ما قبل الجامعي وفي مجالات أخرى، وكذلك ركزت معظم الدراسات السابقة على كفاءات ومهارات التدريس للأستاذ الجامعي. في حين ركزت هذه الدراسة على الاتصال غير اللفظي في التعليم الجامعي.

الفصل الثالث

منهجية البحث

- منهج الدراسة
- مجتمع وعينة الدراسة
- أداة الدراسة
- صدق الأداة وثباتها
- إجراءات الدراسة
- المعالجات الإحصائية

يصف الباحث في هذا الفصل الطريقة والإجراءات التي اتبعها الباحث في هذه الدراسة لتحديد منهجية الدراسة ومجتمع الدراسة واختيار العينة المناسبة وأداة الدراسة المستخدمة وكيفية التحقق من صدقها وثباتها وكذلك متغيرات الدراسة والمعالجات الإحصائية المناسبة لتحليل البيانات واستخراج النتائج.

منهجية الدراسة

اعتمد الباحث في هذه الدراسة على المنهج الوصفي المسحي الميداني، الذي تضمن مسحاً مكتيباً وذلك بالرجوع إلى المراجع والمصادر لبناء الأدبيات السابقة، والاستطلاع الميداني بواسطة أداة الدراسة وتحليلها إحصائياً للوصول إلى النتائج.

مجتمع وعينة الدراسة

تكون مجتمع الدراسة من جميع طلاب مرحلة البكالوريوس (الذكور) من كلية العلوم في جامعة القصيم للفصل الأول للعام الدراسي (2010 - 2011) والبالغ عددهم (1356) ألفاً وثلاثمائة وستة وخمسون طالباً. الجدول رقم (1) يبين أقسام كلية العلوم وعدد طلاب الأقسام وعينة البحث والنسبة المئوية.

جدول رقم (1): أقسام كلية العلوم وعدد طلاب الأقسام وعينة البحث والنسبة المئوية

ت	القسم	عدد طلبة القسم	عينة البحث من الأقسام	النسبة %
1	الإعداد العام	701	161	22,4%
2	الرياضيات	433	170	39,2%
3	الفيزياء	114	49	43%
4	الكيمياء	108	40	37%
	المجموع	1356	420	31%

(المصدر : شؤون الطلاب في كلية العلوم بجامعة القصيم)

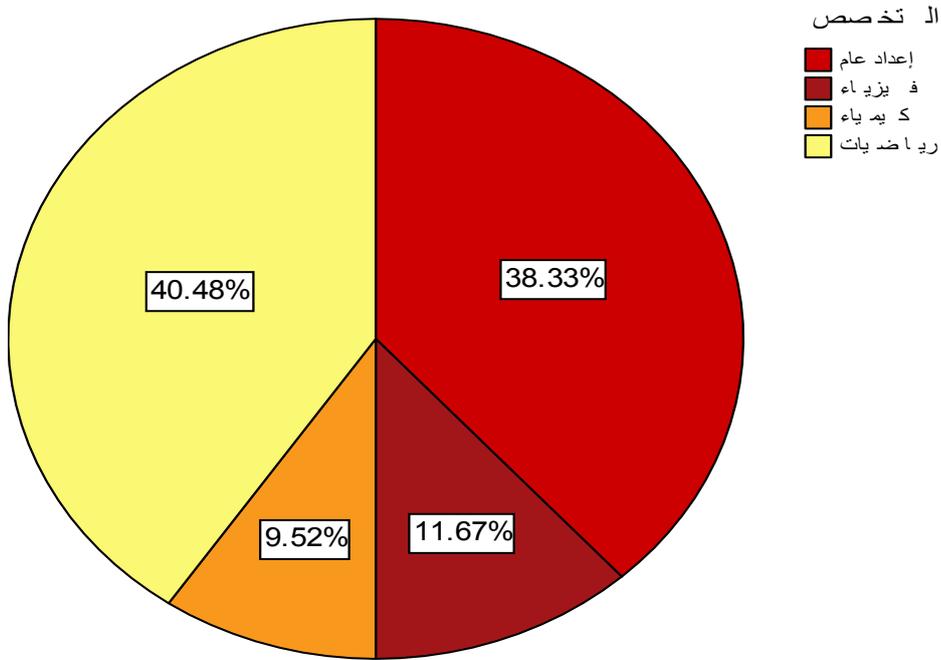
وتكونت عينة الدراسة من (420) أربعمئة وعشرين طالباً تمَّ اختيارهم بطريقة عشوائية طبقية، من خلال (29) تسع وعشرين شعبة موزعة على جميع أعضاء الهيئة التدريسية لمرحلة البكالوريوس في كلية العلوم في جامعة القصيم، حيث بلغ مجموع أعضاء الهيئة التدريسية لمرحلة البكالوريوس (29) تسعة وعشرون عضو هيئة تدريس من أصل (51)

واحد وخمسين، أي بنسبة (57%) من مجموع الهيئة التدريسية في كلية العلوم، وتم توزيع أداة القياس على الطلاب بعد موافقة الاستاذ الموجود في الشعبة والذي يدرس المادة في نهاية المحاضرة ، وذلك بحدود (15) من أداة القياس ، وتبقى الأداة مع الطلاب من 10 إلى 20 دقيقة ، ثم يتم استلامها منهم بعد الاجابة عليها مباشرة ، ولكن بشرط أن يكون الطالب أجاب عن أداة واحدة وفي شعبة واحدة . والجدول رقم (2) يبين توزيع أفراد عينة الدراسة حسب السنة الدراسية، والمعدل التراكمي، والتخصص.

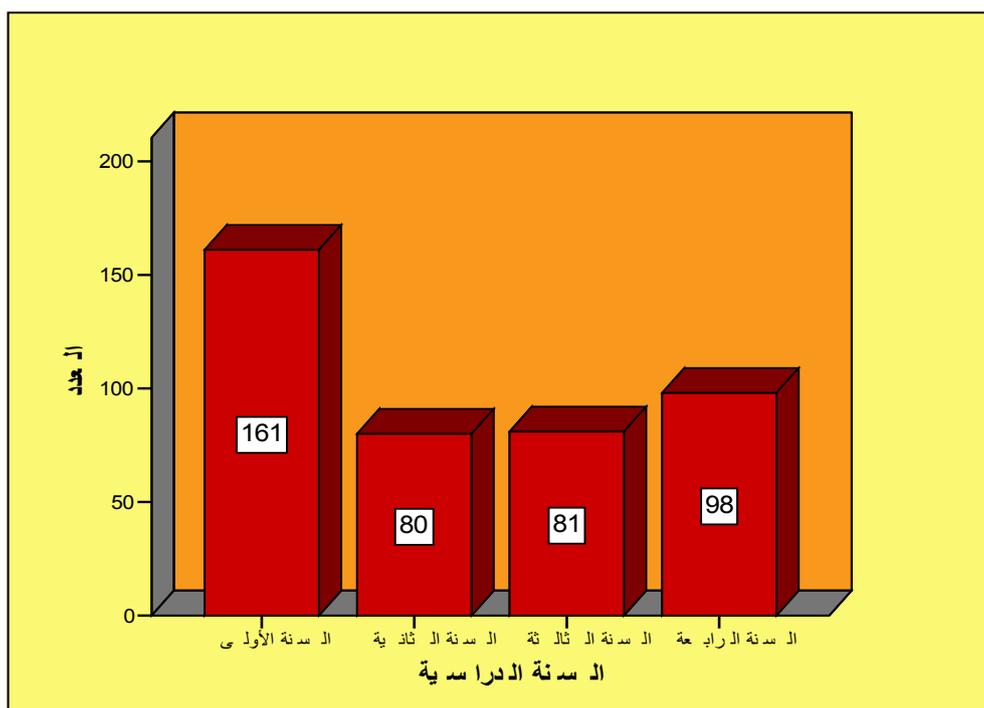
جدول رقم (2) توزيع أفراد عينة الدراسة حسب (المعدل التراكمي، السنة الدراسية، التخصص)

المجموع	التخصص				السنة الدراسية	المعدل التراكمي
	رياضيات	كيمياء	فيزياء	إعداد عام		
26	-	-	-	26	الأولى	ممتاز
1	-	1	-	-	الثانية	
5	1	2	2	-	الثالثة	
1	-	-	1	-	الرابعة	
53	-	-	-	53	الأولى	جيد جداً
25	16	4	5	-	الثانية	
11	6	2	3	-	الثالثة	
21	10	3	8	-	الرابعة	
61	-	-	-	61	الأولى	جيد
43	33	9	1	-	الثانية	
49	32	9	8	-	الثالثة	
53	38	2	13	-	الرابعة	
17	-	-	-	17	الأولى	مقبول
11	9	1	1	-	الثانية	
16	10	4	2	-	الثالثة	
22	14	3	5	-	الرابعة	

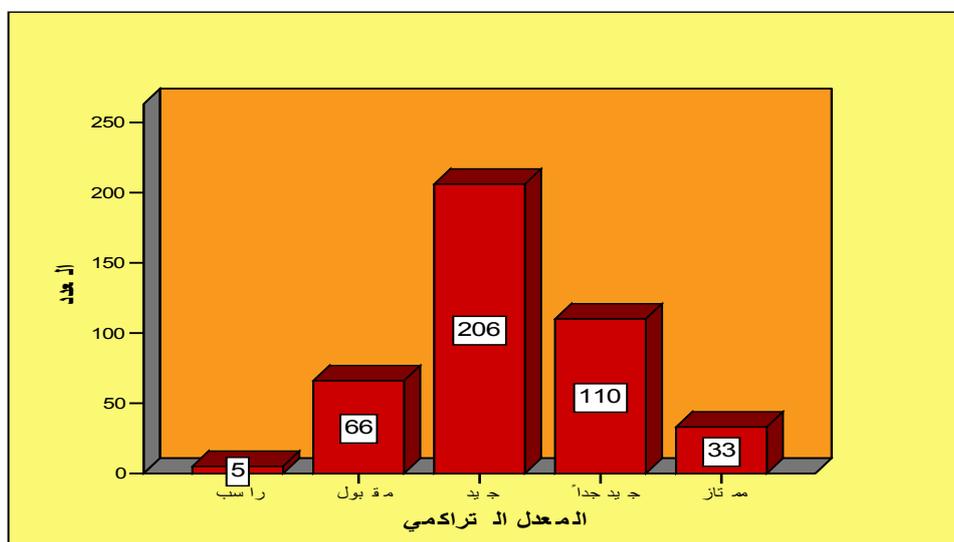
4	-	-	-	4	الأولى	راسب
-	-	-	-	-	الثانية	
-	-	-	-	-	الثالثة	
1	1	-	-	-	الرابعة	
420	المجموع					



شكل (1) الرسم البياني لعينة الدراسة من حيث التخصص



شكل (2) الرسم البياني لعينة الدراسة من حيث السنة الدراسية



شكل (3) الرسم البياني لعينة الدراسة من حيث المعدل التراكمي

أداة الدراسة

تم جمع البيانات المتعلقة بهذه الدراسة من خلال مراجعة الأدبيات السابقة، المتعلقة بالاتصال بشكل عام والاتصال غير اللفظي بشكل خاص، وكذلك من خلال مقابلة بعض المختصين في مجال الاتصال، و مقابلة بعض المدربين المعتمدين في مختلف المجالات، ومن ثم الاطلاع على الدراسات السابقة ذات العلاقة بالموضوع بشكل مباشر أو غير مباشر، مثل: دراسة (الحكمي، 2001) ودراسة (السري، 2002)، وعليه فقد تم بناء أداة خاصة بالبحث مكونة من (43) ثلاثة وأربعون فقرة، مقسمة إلى (4) أربعة أبعاد رئيسية، والجدول رقم (3) يوضح ذلك.

جدول (3)

أبعاد الدراسة وفقرات كل بعد

فقراته		موضوعه	البعد
من	إلى		
1	10	المظهر	الأول
11	18	المكان	الثاني
19	30	الزمان	الثالث
31	43	الحركات	الرابع

وكان من بين فقرات الأداة (3) فقرات سلبية، وهي ذات الأرقام التالية: (5، 17، 43).

كما اشتملت الأداة على معلومات شخصية تخص المستجيبين، وتمثل المتغيرات التالية: (التخصص، السنة الدراسية، المعدل التراكمي). هذا وقد تم استخدام بدائل متدرجة ؛ بحيث يعكس درجة توافر مهارات الاتصال غير اللفظية، وذلك على النحو التالي:

- عالية : وتأخذ العلامة (4) .
- متوسطة : وتأخذ العلامة (3) .
- ضعيفة : وتأخذ العلامة (2) .
- معدومة : وتأخذ العلامة (1) .

وتم قلب علامات المعيار للفقرات السلبية. ولتحديد مدى توافر المهارات اعتمد الباحث المعيار الآتي:

الجدول رقم (4) يوضح ذلك.

جدول (4)

معيار تحديد مدى توافر المهارات

مدى التوفر	إلى	من
معدومة	1.74	1
ضعيفة	2.49	1.75
متوسطة	3.24	2.5
عالية	4	3.25

وقد تم الاعتماد على هذا المعيار بناءً على طول الفترة المستخدمة وهي (3\4) أي حوالي 0,75، وقد حسبت طول الفترة على أساس أن الأرقام الأربعة 1 و2 و3 و4 قد حصرت فيما بينها ثلاث مسافات.

صدق الأداة:

قام الباحث بالتحقق من صدق الاستبانة بعرضها على محكمين، بلغ عددهم (17) سبعة عشر من المحكمين وذوي الخبرة، [انظر ملحق (3)] من أعضاء هيئة التدريس في الأكاديمية العربية في الدمام، وجامعة القصيم، وجامعة القدس في فلسطين، وطلب منهم إبداء الرأي على فقرات الاستبانة من حيث ارتباطها بالبعد، واقتراح التعديل في صياغتها أو حذفها أو إضافة فقرات أخرى، وقد تمّ استلام استجابات المحكمين، وبعد الأخذ برأيهم أصبحت الاستبانة في صياغتها النهائية مكونة من (43) ثلاثة وأربعون بدلاً من (70) سبعين فقرة، موزعة على (4) أربعة أبعاد. (معتمداً موافقة 14 خبير من أصل 17 وهو ما يعادل حوالي 82%).

ثبات الأداة:

تم استخراج الثبات باستخدام معادلة (ألفا كرونباخ)؛ للتأكد من الاتساق الداخلي لفقرات الأداة ، وقد كانت كمايلي:

جدول (5)

معادلة الثبات لأبعاد الأداة والأداة كاملة

أبعاد أداة الدراسة	معادلة الثبات (ألفا كرونباخ)
البعد الأول: المظهر	0,820
البعد الثاني: المكان	0,756
البعد الثالث: الزمان	0,836
البعد الرابع: الحركات	0,743
الأداة كاملة	0,911

يلاحظ من الجدول (2) أن معادلة الثبات (ألفا كرونباخ) للبعد الأول هي (0,820)، والبعد الثاني (0,756)، والبعد الثالث (0,836)، والبعد الرابع (0,743)، وللأداة ككل (0,911)، ويُعدّ هذا كافياً لأغراض تطبيق الدراسة.

إجراءات الدراسة :

بعد أن أصبحت أداة الدراسة في صورتها النهائية وأصبحت جاهزة للتطبيق. استأذن الباحث الجهات المعنية [انظر ملحق رقم (5)]، وتم تطبيقها على عينة عشوائية مكونة من (492) أربعمئة واثنين وتسعين طالباً من طلاب مرحلة البكالوريوس بكلية العلوم في جامعة القصيم، خلال الفصل الأول للعام الدراسي (2010/2011)، وذلك بتوزيعها على الطلاب أثناء تواجدهم في قاعات المحاضرات. وقد تمّ توضيح هدف هذه الدراسة لأفراد العينة في الإجابة عن فقرات أداة القياس بكل دقة وأمانة، وقد بلغ عدد أداة القياس الموزعة (492) أربعمئة واثنان وتسعون أداة. وقد تم استبعاد (72) لعدم صلاحيتها للتحليل، وبذلك خضعت (420) أربعمئة وعشرون أداة للتحليل، شكّلت ما نسبته (85%) من عينة الدراسة. وما نسبته (31%) من مجتمع الدراسة الكلي، وهي نسبة مناسبة لأغراض البحث العلمي. ثم تمّ تحليل البيانات واستخراج النتائج بعد إدخالها في الحاسوب، واستخدام برنامج الرزم الإحصائية (spss.v.15).

المعالجات الإحصائية:

بعد الانتهاء من جمع الاستبانات، تم تفريغها وإدخال البيانات إلى الحاسوب باستخدام برنامج الحزم الإحصائية (spss.v.15)، وقد تمّ استخدام المعالجات الإحصائية التالية:

- معادلة ألفا كرونباخ لحساب الثبات.
- حساب قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الأداة وأبعادها.
- إجراء تحليل التباين الأحادي (ANOVA) لمتغيرات الدراسة (التخصص، السنة الدراسية، المعدل التراكمي).

الفصل الرابع

عرض النتائج

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة، حيث يتناول هذا الفصل عرض لنتائج الدراسة وفقاً لتساؤلاتها.

أولاً: النتائج المتعلقة بالسؤال الأول: مامدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة ؟
للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية لجميع فقرات أداة الدراسة ولكل بعد من أبعادها. هذا وقد اعتمد الباحث في تحديده درجة تقدير فقرات الأداة مايلي: الفقرات التي تراوحت متوسطاتها الحسابية بين (3,25 - 4) تأخذ تقديراً «عالياً»، والفقرات التي تراوحت متوسطاتها الحسابية بين (2,50 - 3,34) أخذت تقديراً «متوسطاً»، والفقرات التي تراوحت متوسطاتها الحسابية بين (1,75 - 2,49) أخذت تقديراً «ضعيفاً»، والفقرات التي تراوحت متوسطاتها بين (1 - 1,74) أخذت تقديراً «معدومة»، والجدول رقم (6) يوضح ذلك:

جدول (6)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة عينة الدراسة على الأداة كاملة مرتبة تنازلياً حسب

المتوسط الحسابي

الترتيب	الفقرة في الأداة	ترتيب الفقرات تنازلياً حسب المتوسطات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التقدير
1	3	يظهر أمام طلابه بالمظهر اللائق من حيث النظافة والهدام.	3,45	0,673	عالية
2	19	يأتي إلى المحاضرة في الوقت المحدد.	3,40	0,745	عالية
3	20	لايشغل وقت المحاضرة بأشياء ليس لها علاقة بالمحاضرة أو بأشياء شخصية، مثل: الجوال وغيره.	3,24	0,940	متوسطة
4	6	يحترم طلابه بغض النظر عن معدلاتهم الدراسية.	3,20	0,835	متوسطة
5	18	يتسم الطلاب بالانضباط والانتظام داخل القاعة في محاضراته.	3,19	0,788	متوسطة
6	36	المشي بهدوء ووقار معتدل.	3,18	0,825	متوسطة
7	11	يضع مسافة مناسبة بينه وبين الطلاب أثناء المحاضرة.	3,15	0,748	متوسطة
8	33	يوزع النظرات داخل القاعة أثناء المحاضرة.	3,14	0,853	متوسطة

متوسطة	0,830	3,12	يهتم بالإضاءة داخل القاعة أثناء المحاضرة.	12	9
متوسطة	0,880	3,12	يبدأ المحاضرة في وقتها، وينهيها مع انتهاء وقتها.	27	10
متوسطة	0,907	3,10	يحافظ على وضع جسمه أمام الطلاب أثناء القراءة أو الكتابة على السبورة.	37	11
متوسطة	0,825	3,06	يحافظ على الاتصال البصري مع الطلاب عند المناقشة أو الحوار أثناء المحاضرة.	32	12
متوسطة	0,803	3,019	يهتم بالملبس وتناسق الألوان ومناسبتها للمكان.	2	13
متوسطة	0,839	3,016	تتسم شخصيته بدمائة الخلق (أي لين الخلق مع بساطة في التعامل).	4	14
متوسطة	0,820	2,99	توافق حركات الجسم مع الألفاظ أثناء المحاضرة (أي عندما يتكلم الأستاذ تكون حركات جسمه أو يديه أو تعبيرات وجهه متوافقة مع ألفاظه).	34	15
متوسطة	1,072	2,971	يتجنب السلوكيات المشتتة لانتباه الطلاب أثناء المحاضرة، مثل: المسبحة وغيرها.	41	16
متوسطة	0,847	2,969	يطرح الأفكار الرئيسة للمحاضرة في الوقت المناسب أثناء المحاضرة.	25	17
متوسطة	0,844	2,95	يبيدي حماسة وحيوية أثناء المحاضرة.	7	18
متوسطة	0,858	2,933	يبدو مستمتعاً بالتدريس والعمل مع طلابه أثناء المحاضرة.	9	19
متوسطة	0,816	2,926	يختار الوقت المناسب للحديث، أو التوقف، أو الاستمرار.	28	20
متوسطة	0,977	2,85	يوزع المنهجية (وصف المقرر وكيفية التقييم) على الطلاب في أول محاضرة.	26	21
متوسطة	0,860	2,83	يستخدم إشارات اليدين عند مناقشة أو حوار الطلاب، مثل: (الإشارة باليد للطلاب بالكلام، أو رفع اليد لأعلى بالتوقف، أو تدوير اليد لاستمرار الكلام).	40	22
متوسطة	0,898	2,814	يعطي الطلاب الوقت الكافي لإبداء آرائهم ويستمع لها.	22	23
متوسطة	1,050	2,811	عندما يتحدث إلى طالب ما أو مجموعة من الطلاب في القاعة أو في مكتبه ينظر إليهم من أعلى النظارة.	42	24
متوسطة	0,952	2,804	يعطي الطلاب وقتاً مناسباً للمناقشة الحوار.	21	25
متوسطة	0,958	2,795	يستخدم في الحديث مع الطلاب بعض الحركات، مثل: (هز الرأس لأعلى، أو لأسفل، أو الجوانب) للتعبير عن الرفض أو التأييد.	31	26
متوسطة	0,947	2,77	تتضح عليه علامات الغضب أو السرور أو الحزن أو التعب أثناء المحاضرة.	35	27
متوسطة	0,835	2,721	يستخدم حركات الجسم والإشارات والإيماءات وتعبيرات الوجه أثناء المحاضرة بطريقة تزيد من درجة انتباه الطلاب.	39	28
متوسطة	0,877	2,721	دائم الابتسامة داخل القاعة.	10	29
متوسطة	0,930	2,67	يهتم بالتهوية داخل القاعة أثناء المحاضرة.	13	30
متوسطة	1,017	2,65	يشرك الطلاب في تغيير وقت المحاضرة.	29	31

متوسطة	0,848	2,61	مَرِح داخل قاعة المحاضرة.	1	32
متوسطة	0,886	2,60	يحرص على أن يكون المناخ ملائم (صيفاً، و شتاءً) داخل القاعة أثناء المحاضرة.	14	33
متوسطة	0,969	2,554	يوزع الأنشطة والواجبات بشكل منتظم عل مدار الفصل.	23	34
متوسطة	1,041	2,554	يحدد الساعات المكتبية في أوقات مناسبة للطلاب.	24	35
ضعيفة	0,943	2,47	يُشعر الطلاب بالخوف والرهبة عند المناقشة.	5	36
ضعيفة	1,021	2,38	يجلس أو يقف في مكانه من بداية المحاضرة حتى نهايتها.	17	37
ضعيفة	0,908	2,37	يهتم بالروائح العطرية.	8	38
ضعيفة	0,975	2,221	يهتم بتنظيم مقاعد جلوس الطلاب داخل القاعة.	15	39
ضعيفة	1,088	2,219	يتحرك بين الطلاب أثناء المحاضرة.	38	40
ضعيفة	1,013	2,13	يوظف المكان في عرض المحاضرة (أي بقاعة المحاضرة كأن يقول: الجهة اليمنى من القاعة تمثل كذا، واليسرى كذا...).	16	41
ضعيفة	1,026	2,06	يعطي الطلاب فترة راحة أثناء وقت المحاضرة.	30	42
ضعيفة	0,9998	1,98	يستخدم الاتصال للمس، كأن يضع يده على رأس أو كتف طالب عند حركته داخل القاعة، أو المصافحة قبل أو بعد المحاضرة.	43	43
متوسطة	0,416	2,81	المتوسط العام		

يلاحظ من الجدول رقم (6) بأن المتوسطات الحسابية لاستجابة أفراد عينة الدراسة على فقرات الأداة كاملة قد تراوحت ما بين (1,98 - 3,45) بانحراف معياري (0,673 - 1,088).
ولتحديد مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم وفقاً للمعيار الذي اعتمده الباحث فقد تبين أن هناك:

- فقرتين كانت درجة توافرها عالية لحصولهما على متوسط حسابي يتراوح ما بين (3,40 - 4).
- (33) فقرة كانت درجة توافرها متوسطة لحصولها على متوسط حسابي يتراوح ما بين (2,55 - 3,24).
- (8) فقرات كانت درجة توافرها ضعيفة لحصولها على متوسط حسابي يتراوح ما بين (1,98 - 2,47).

- لا توجد أي فقرة حصلت على درجة معدومة.

وقد بلغ المتوسط العام للأداة ككل (2,81) وبانحراف معياري (0,416). وهذا مؤشر يدل على أن درجة توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس كانت بدرجة متوسطة. وكانت أعلى خمس مهارات اتصالية غير لفظية يقوم بها أعضاء هيئة التدريس على النحو الآتي:

- « يظهر أمام طلابه بالمظهر اللائق من حيث النظافة والهدام » حيث احتلت الترتيب الأول، وهي ضمن مهارات (بعد المظهر)، ومتوسط حسابي (3,45) وتقابل درجة عالية.
- « يأتي إلى المحاضرة في الوقت المحدد » حيث احتلت الترتيب الثاني، وهي من مهارات (بعد الزمان)، ومتوسط حسابي (3,40) وتقابل درجة عالية.
- « لا يشغل وقت المحاضرة بأشياء ليس لها علاقة بالمحاضرة أو بأشياء شخصية، مثل الجوال وغيره » حيث احتلت الترتيب الثالث، وهي من مهارات (بعد الزمان)، ومتوسط حسابي (3,24) وتقابل درجة متوسطة.
- « يحترم طلابه بغض النظر عن معدلاتهم الدراسية » حيث احتلت الترتيب الرابع، وهي ضمن مهارات (بعد المظهر)، ومتوسط حسابي (3,20) وتقابل درجة متوسطة.
- « يتسم الطلاب بالانضباط والانتظام داخل القاعة في محاضراته » حيث احتلت الترتيب الخامس، وهي ضمن مهارات (بعد المكان)، ومتوسط حسابي (3,19) وتقابل درجة متوسطة.

وجاءت أقل خمس مهارات اتصال غير لفظية يقوم بها أعضاء هيئة التدريس على النحو الآتي:

- « يهتم بتنظيم مقاعد جلوس الطلاب داخل القاعة » حيث احتلت الترتيب (39)، وهي ضمن مهارات (بعد المكان)، ومتوسط حسابي (2,22) وتقابل درجة ضعيفة.
- « يتحرك بين الطلاب أثناء المحاضرة » حيث احتلت الترتيب (40)، وهي ضمن مهارات (بعد الحركات)، ومتوسط حسابي (2,21) وتقابل درجة ضعيفة.
- « يوظف المكان في عرض المحاضرة أي بقاعة المحاضرة كأن يقول الجهة اليمنى من القاعة تمثل كذا واليسرى كذا... » حيث احتلت الترتيب (41)، وهي ضمن مهارات (بعد المكان)، ومتوسط حسابي (2,13) وتقابل درجة ضعيفة.

- « يعطي الطلاب فترة راحة أثناء وقت المحاضرة » حيث احتلت الترتيب (42)، وهي ضمن مهارات (بعد الزمان)، و«متوسط حساي (2,06) وتقابل درجة ضعيفة.
- « يستخدم الاتصال اللمس، كأن يضع يده على رأس أو كتف الطالب عند حركته داخل القاعة، أو المصافحة قبل أو بعد المحاضرة » حيث احتلت الترتيب (43)، وهي ضمن مهارات (بعد الحركات)، و«متوسط حساي (1,98) وتقابل درجة ضعيفة.

يتبين من ذلك اهتمام أعضاء هيئة التدريس بالوقت؛ لإدراكهم بتأثير عامل الوقت على الطلاب وعلى المحاضرة بشكل عام، وعلى اعتبار أن أعضاء هيئة التدريس قدوة في احترامهم للوقت. وكذلك اهتمامهم بالمظهر قد يكون معرفتهم أن المظهر له دور كبير في تكوين الانطباع الأول، إما بالسلب أو الإيجاب، وتكوين الصورة المناسبة لهم.

ويقلُّ اهتمامهم بمهارات وحركات الجسم، والمكان؛ وقد يرجع ذلك لعدم وجود خلفية جيدة عن تأثير مهارات وحركات الجسم على الطلاب.

ولتحديد استجابات أفراد عينة الدراسة على فقرات أبعاد الدراسة فقد كانت كالآتي:

1) البعد الأول: المظهر

جدول رقم (7)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لبعدها المظهر مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي

الترتيب	الفقرة في الأداة	ترتيب الفقرات تنازلياً حسب متوسطات بعد المظهر	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التقدير
1	3	يظهر أمام طلابه بالمظهر اللائق من حيث النظافة والهندام	3,45	0,673	عالية
2	6	يحترم طلابه بغض النظر عن معدلاتهم الدراسية	3,20	0,835	متوسطة
3	2	يهتم بالملبس وتناسق الألوان ومناسبتها للمكان	3,019	0,803	متوسطة
4	4	تتسم شخصيته بدمائة الخلق	3,016	0,839	متوسطة
5	7	ييدي حماسة وحيوية أثناء المحاضرة	2,95	0,844	متوسطة
6	9	يبدو مستمتعاً بالتدريس والعمل مع طلابه أثناء المحاضرة	2,933	0,858	متوسطة
7	10	دائم الابتسامه داخل القاعة	2,721	0,877	متوسطة
8	1	مرح داخل قاعة المحاضرة	2,61	0,848	متوسطة
9	5	يشعر الطلاب بالخوف والرهبه عند المناقشة	2,47	0,943	ضعيفة
10	8	يهتم بالروائح العطرية	2,37	0,908	ضعيفة
		المتوسط العام لبعدها المظهر	2,87	0,523	متوسطة

فقد تبين من الجدول (7) أن استجابة أفراد عينة الدراسة على البعد الأول (المظهر) قد تراوح المتوسط الحسابي ما بين (2,37 - 3,45) وانحراف معياري (0,637 - 0,943)، وأن الفقرة التي تنص على: « يظهر أمام طلابه بالمظهر اللائق من حيث النظافة والهندام » قد حصلت على الترتيب الأول بمتوسط حسابي (3,45) وتقابل درجة عالية. في حين حصلت الفقرة « يهتم بالروائح العطرية » على الترتيب الأخير بمتوسط حسابي (2,37) وتقابل درجة ضعيفة.

ولتحديد مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس لبعدها المظهر فقد تبين أن هناك:

- فقرة واحدة تقابل درجة عالية.

- (7) سبع فقرات تقابل درجة متوسطة.

- فقرتان تقابل درجة ضعيفة.

وقد بلغ المتوسط العام لبعدها المظهر (2,87) بانحراف معياري (0,523)، وهذا مؤشر يدل على أن درجة توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس لبعدها المظهر كانت بدرجة متوسطة.

2) البعد الثاني: المكان

جدول رقم (8)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لبعدها المكان مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي

الترتيب	الفقرة في الأداة	ترتيب الفقرات تنازلياً حسب متوسطات بعد المكان	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التقدير
1	18	يتسم الطلاب بالانضباط والانتظام داخل القاعة في محاضراته	3,18	0,788	متوسطة
2	11	يضع مسافة مناسبة بينه وبين الطلاب أثناء المحاضرة	3,15	0,748	متوسطة
3	12	يهتم بالإضاءة داخل القاعة أثناء المحاضرة	3,12	0,830	متوسطة
4	13	يهتم بالتهوية داخل القاعة أثناء المحاضرة	2,67	0,930	متوسطة
5	14	يحرص أن يكون المناخ ملائم أثناء المحاضرة	2,60	0,886	متوسطة
6	17	يجلس أو يقف في مكانه من بداية المحاضرة حتى نهايتها	2,38	1,021	ضعيفة
7	15	يهتم بتنظيم مقاعد جلوس الطلاب داخل القاعة	2,221	0,975	ضعيفة
8	16	يوظف المكان في عرض المحاضرة	2,13	1,013	ضعيفة
		المتوسط العام لبعدها المكان	2,68	0,493	متوسطة

فقد تبين من الجدول (8) أن استجابة أفراد عينة الدراسة على البعد الثاني (المكان) قد تراوح متوسطها

الحسابي ما بين (2,13 - 3,19)، بانحراف معياري (0,748 - 1,021)، وأن الفقرة التي تنص على: « يتسم

الطلاب بالانضباط والانتظام داخل القاعة في محاضراته » قد حصلت على الترتيب الأول، بمتوسط حسابي

(3,19) وتقابل درجة متوسطة.

في حين حصلت الفقرة « يوظف المكان في عرض المحاضرة (أي بقاعة المحاضرة كأن يقول: الجهة اليمنى من القاعة تمثل كذا، واليسرى كذا...) » على الترتيب الأخير، بمتوسط حسابي (2,13) وتقابل درجة ضعيفة. ولتحديد مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس لبعدها المكان فقد تبين أن هناك:

- (5) خمس فقرات تقابل درجة متوسطة.

- (3) ثلاث فقرات تقابل درجة ضعيفة.

وقد بلغ المتوسط العام لبعدها المكان (2,68)، بانحراف معياري (0,493)، وهذا مؤشر يدل على أن درجة توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس لبعدها المكان كانت بدرجة متوسطة.

3) البعد الثالث: الزمان

جدول رقم (9)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لبعدها الزمان مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي

الترتيب	الفقرة في الأداة	ترتيب الفقرات تنازلياً حسب متوسطات بعد الزمان	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التقدير
1	19	يأتي الى المحاضرة في الوقت المحدد	3,40	0,745	عالية
2	20	لايشغل وقت المحاضرة بأشياء ليس لها علاقة بالمحاضرة	3,24	0,940	متوسطة
3	27	يبدأ المحاضرة في وقتها وينها مع انتهاء وقتها	3,12	0,880	متوسطة
4	25	يطرح الافكار الرئيسية في المحاضرة في الوقت المناسب اثناء المحاضرة	2,969	0,847	متوسطة
5	28	يختار الوقت المناسب للحديث أو التوقف أو الاستمرار	2,926	0,816	متوسطة
6	26	يوزع المنهجية (وصف المقرر وكيفية التقييم) على الطلاب في اول محاضرة	2,85	0,977	متوسطة
7	22	يعطي الطلاب الوقت الكافي لإبداء اراءهم ويستمع لها	2,814	0,898	متوسطة
8	21	يعطي الطلاب وقتاً مناسباً للمناقشة والحوار	2,804	0,952	متوسطة
9	29	يشرك الطلاب في تغيير وقت المحاضرة	2,65	1,017	متوسطة
10	23	يوزع الانشطة والواجبات بشكل منتظم على مدار الفصل	2,554	0,969	متوسطة
11	24	يحدد الساعات المكتتبية في اوقات مناسبة للطلاب	2,554	1,041	متوسطة

ضعيفة	1,026	2,06	يعطي الطلاب فترة راحة أثناء وقت المحاضرة	30	12
متوسطة	0,555	2,83	المتوسط العام لبعء الزمان		

تبيّن من الجدول (9) أن استجابة أفراد عينة الدراسة على البعد الثالث (الزمان) قد تراوح متوسطها الحسابي ما بين (2,06 - 3,40)، وبانحراف معياري (0,745 - 1,041)، وأن الفقرة التي تنص على: « يأتي إلى المحاضرة في الوقت المحدد » قد حصلت على الترتيب الأول، بمتوسط حسابي (3,40) وتقابل درجة عالية. في حين حصلت الفقرة « يعطي الطلاب فترة راحة أثناء وقت المحاضرة » على الترتيب الأخير، بمتوسط حسابي (2,06) وتقابل درجة ضعيفة.

ولتحديد مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس لبعء الزمان فقد تبين أن هناك:

- فقرة واحدة تقابل درجة عالية.

- (10) عشر فقرات تقابل درجة متوسطة.

- فقرة واحدة تقابل درجة ضعيفة.

وقد بلغ المتوسط العام لبعء الزمان (2,83)، بانحراف معياري (0,555)، وهذا مؤشر يدل على أن درجة توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس لبعء الزمان كانت بدرجة متوسطة.

4) البعد الرابع: الحركات

جدول رقم (10)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لبعده الحركات مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي

الترتيب	الفقرة في الأداة	ترتيب الفقرات تنازلياً حسب متوسطات بعد الحركات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التقدير
1	36	المشي بهدوء ووقار معتدل	3,18	0,825	متوسطة
2	33	يوزع النظرات داخل القاعة أثناء المحاضرة.	3,14	0,853	متوسطة
3	37	يحافظ على وضع جسمه أمام الطلاب أثناء القراءة أو الكتابة على السبورة	3,10	0,907	متوسطة
4	32	يحافظ على الاتصال البصري مع الطلاب عند المناقشة أو الحوار أثناء المحاضرة	3,06	0,825	متوسطة
5	34	توافق حركات الجسم مع الألفاظ أثناء المحاضرة (أي عندما يتكلم الأستاذ تكون حركات جسمه أو يديه أو تعبيرات وجهه متوافقة مع ألفاظه)	2,99	0,820	متوسطة
6	41	يتجنب السلوكيات المشتتة لانتباه الطلاب أثناء المحاضرة مثل (المسبحة وغيرها)	2,971	1,072	متوسطة
7	40	يستخدم إشارات اليدين عند مناقشة أو حوار الطلاب مثل (الإشارة باليد للطلاب بالكلام أو رفع اليد لأعلى بالتوقف أو تدوير اليد لاستمرار الكلام)	2,83	0,860	متوسطة
8	42	عندما يتحدث إلى طالب أو مجموعة من الطلاب في القاعة أو في مكتبه ينظر إليهم من أعلى النظارة	2,811	1,050	متوسطة
9	31	يستخدم في الحديث مع الطلاب بعض الحركات مثل (هز الرأس لأعلى أو لأسفل أو الجوانب) للتعبير عن الرفض أو التأييد	2,795	0,958	متوسطة
10	35	تتضح عليه علامات الغضب أو السرور أو الحزن أو التعب أثناء المحاضرة	2,77	0,947	متوسطة
11	39	يستخدم حركات الجسم والإشارات والإيماءات وتعبيرات الوجه أثناء المحاضرة بطريقة تزيد من درجة انتباه الطلاب	2,721	0,835	متوسطة
12	38	يتحرك بين الطلاب أثناء المحاضرة	2,219	1,088	ضعيفة
13	43	يستخدم الاتصال اللمس كأن يضع يده على رأس أو كتف طالب عند حركته داخل القاعة أو المصافحة قبل أو بعد المحاضرة	1,98	0,999	ضعيفة
		المتوسط العام لبعده الحركات	2,81	0,461	متوسطة

تبين من الجدول (10) أن استجابة أفراد عينة الدراسة على البعد الرابع (الحركات) قد تراوح متوسطها الحسابي ما بين (1,98 - 3,18)، وبانحراف معياري (0,820 - 1,088)، وأن الفقرة التي تنص على: « المشي بهدوء ووقار معتدل » قد حصلت على الترتيب الأول بمتوسط حسابي (3,18) وتقابل درجة متوسطة. في حين حصلت الفقرة « يستخدم الاتصال اللمس كأن يضع يده على رأس أو كتف طالب عند حركته داخل القاعة، أو المصافحة قبل أو بعد المحاضرة » على الترتيب الأخير بمتوسط حسابي (1,98) وتقابل درجة ضعيفة.

ولتحديد مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس لبعد الحركات فقد تبين أن هناك:

- (11) إحدى عشرة فقرة تقابل درجة متوسطة.

- فقرتان تقابل درجة ضعيفة.

وقد بلغ المتوسط العام لبعد الحركات (2,81)، بانحراف معياري (0,461)، وهذا مؤشر يدل على أن درجة توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس لبعد الحركات كانت بدرجة متوسطة.

أما بالنسبة لترتيب أبعاد الدراسة حسب المتوسط الحسابي لكل بعد، فإن الجدول (11) يوضح ذلك:

جدول رقم (11)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأبعاد الدراسة مرتبة تنازلياً حسب المتوسط الحسابي

الترتيب	رقم البعد	أبعاد الدراسة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التقدير
1	1	بعد المظهر	2,87	0,523	متوسطة
2	3	بعد الزمان	2,83	0,555	متوسطة
3	4	بعد الحركات	2,81	0,461	متوسطة
4	2	بعد المكان	2,68	0,493	متوسطة
		المتوسط العام	2,81	0,416	متوسطة

يتضح من الجدول (11) أن بُعد المظهر قد احتل المرتبة الأولى، وبتوسط حسابي بلغ (2,87). وجاء ثانياً بعد الزمان، بمتوسط حسابي (2,83). واحتل المرتبة الثالثة بعد الحركات، بمتوسط حسابي (2,81). واحتل المرتبة الرابعة بعد المكان بمتوسط حسابي (2,68).

ثانياً: النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني: « ما معنوية الفروق في مستوى مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس من وجهة نظر الطلبة في كلية العلوم بجامعة القصيم على ضوء متغيرات (التخصص، السنة الدراسية، المعدل التراكمي)؟ »
 وللإجابة عن هذا السؤال، وللكشف عن الدلالة الإحصائية بين متوسطات عينة الدراسة على الأداة ككل، فقد تم استخدام تحليل التباين الأحادي (ANOVA) في ضوء متغيرات الدراسة، وهي كما يلي:

أ- متغير التخصص :

الجدول رقم (12) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات عينة الدراسة على الأداة ككل تبعاً لمتغير التخصص.

جدول (12)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات عينة الدراسة تبعاً للتخصص

التخصص	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
إعداد عام	161	2,80	0,400
فيزياء	49	2,78	0,496
كيمياء	40	2,91	0,365
رياضيات	170	2,78	0,417

جدول (13)

تحليل التباين الأحادي (ANOVA) للفروق بين متوسطات استجابات عينة الدراسة على الأداة ككل تبعاً لمتغير التخصص

مستوى الدلالة	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
غير دالة	1,033	0,179	3	0,537	بين المجموعات
		0,173	416	72,068	داخل المجموعات
		-	419	72,604	المجموع الكلي

يتضح من الجدول (13) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0,05$) بين متوسطات استجابات عينة الدراسة حول توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة وفقاً لمتغير التخصص، حيث بلغت قيمة ف المحسوبة (1,033).

ب - متغير السنة الدراسية:

الجدول رقم (14) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات عينة الدراسة على الأداة ككل تبعاً لمتغير السنة الدراسية.

جدول (14)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات عينة الدراسة تبعاً للسنة الدراسية

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	السنة الدراسية
0,400	2,80	161	السنة الأولى
0,458	2,68	80	السنة الثانية
0,415	2,83	81	السنة الثالثة
0,390	2,88	98	السنة الرابعة

جدول (15)

تحليل التباين الأحادي (ANOVA) للفروق بين متوسطات استجابات عينة الدراسة على الأداة ككل تبعاً لمتغير السنة الدراسية

مستوى الدلالة	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
0,01	3,621	0,616	3	1,848	بين المجموعات
		0,170	416	70,757	داخل المجموعات
		-	419	72,604	المجموع الكلي

يتضح من الجدول (15) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0,05=a) بين متوسطات استجابات عينة الدراسة حول توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة وفقاً لمتغير السنة الدراسية، حيث بلغت قيمة ف المحسوبة (3,621).

ولمعرفة اتجاه الفروق بين متوسطات استجابات عينة الدراسة حول توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة، ولصالح أي سنة من السنوات الدراسية، تم إجراء المقارنات البعدية، حيث تم استخدام اختبار شيفيه (scheffe) للمقارنات البعدية، كما هو مبين في الجدول رقم (16) .

جدول (16)

المقارنات البعدية لاستجابات عينة الدراسة تبعاً لمتغير السنة الدراسية

السنة الدراسية	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة
الأولى	-	0,12663	-0,02486	-0,07264
الثانية	-0,12663	-	-0,15149	-0,19926
الثالثة	0,02486	0,15149	-	-0,04777
الرابعة	0,07264	*0,19926	0,04777	-

بالنظر إلى نتائج المقارنات البعدية من الجدول (16) لمتوسطات استجابات عينة الدراسة حول توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة، وفقاً لمتغير السنة الدراسية، يلاحظ وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($a = 0,05$) بين السنة الرابعة والسنة الثانية لصالح السنة الرابعة، بينما لم تظهر أي فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($a = 0,05$) لصالح السنة الثالثة أو الأولى .

ج - متغير المعدل التراكمي:

الجدول رقم (17) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات عينة الدراسة على الأداة ككل تبعاً لمتغير المعدل التراكمي.

جدول (17)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات عينة الدراسة تبعاً للمعدل التراكمي

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المعدل التراكمي
0,472	2,81	5	راسب
0,438	2,77	66	مقبول
0,393	2,81	206	جيد
0,438	2,80	110	جيد جداً
0,443	2,89	33	ممتاز

جدول (18)

تحليل التباين الأحادي (ANOVA) للفروق بين متوسطات استجابات عينة الدراسة على الأداة ككل

تبعاً لمتغير المعدل التراكمي

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	مستوى الدلالة
بين المجموعات	0,357	4	0,089	0,512	غير دالة
داخل المجموعات	72,247	415	0,174		
المجموع الكلي	72,604	419	-		

يتضح من الجدول (18) أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0,05$) بين متوسطات استجابات عينة الدراسة حول توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة وفقاً لمتغير المعدل التراكمي، حيث بلغت قيمة F المحسوبة (0,512).

الفصل الخامس

مناقشة النتائج والتوصيات والمقترحات

يتناول هذا الفصل مناقشة وتفسير النتائج التي أسفرت عنها الدراسة، والتوصيات التي يقترحها الباحث في ضوء نتائج الدراسة.

أولاً: مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول: « مامدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة؟ »
توصلت نتائج الدراسة إلى أن درجة توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس كانت بدرجة متوسطة، ويمكن تفسير ذلك أن عملية الاتصال غير اللفظي بكل أبعادها تصدر عن ممارسات وخبرات سابقة، ومن الضروري الاهتمام بها لتفعيل عملية الاتصال والتركيز عليها لإنجاح المحاضرات.
وفيما يتعلق بمناقشة استجابات عينة الدراسة على أبعادها فقد كانت كمايلي:

• بعد المظهر:

حيث أشارت النتائج إلى أن درجة توافر مهارات الاتصال غير اللفظية المتعلقة ببعد (المظهر) من وجهة نظر الطلبة كانت بدرجة متوسطة، حيث جاءت معظم الممارسات بدرجة توافر متوسطة، مع وجود ممارسة واحدة بدرجة عالية، وهي: « يظهر أمام طلابه بالمظهر اللائق من حيث النظافة والهندام » مما يدل على اهتمام أعضاء هيئة التدريس بالمظهر، وتركيزهم على الظهور بالمظهر الحسن أمام طلابهم، وكذلك لتكوين صورة جيدة ومقبولة لدى الطلاب. ولكن هناك بعض الممارسات السلبية التي أثرت على بعد المظهر، كشعور الطالب بالرهبة والخوف عند المناقشة أو الحوار أو طرح سؤال، وقد يرجع ذلك إلى السخرية من الطالب عند المناقشة أو عدم الابتسام وفرد الوجه، وهذا يعطي المقابل الراحة والطمأنينة في الكلام، أو مقاطعة الطالب كثيراً، أو عدم التواصل البصري مع الطالب، وهذا يقلل من عملية التواصل والاتصال بصورة جيدة، مما يؤثر على أهمية وقيمة المحاضرة.

• بعد المكان:

حيث أشارت النتائج إلى أن درجة توافر مهارات بعد (المكان) لدى أعضاء هيئة التدريس كانت بدرجة متوسطة، من وجهة نظر الطلبة، حيث جاءت أكثر مهارات بعد المكان بدرجة توافر متوسطة، كانتظام الطلاب داخل القاعة، والاهتمام بالإضاءة والتهوية، والمسافة المناسبة بين المحاضر وبين الطلاب. ويمكن

تفسير ذلك أن أعضاء هيئة التدريس يرون أن الأمور المادية داخل القاعة ليست من اختصاصهم، ولكن بالتأكيد لها دور مهم في تركيز الطلاب عندما تكون الظروف مناسبة ومريحة داخل القاعة. ولكن هناك ممارسات ومهارات سلبية وذات متوسطات حسائية كبيرة أثرت على بعد المكان في فاعلية الاتصال الإيجابي مع الطلبة، فمثلاً يقف عضو التدريس في مكان واحد كل وقت المحاضرة، أو يجلس في مكان واحد من بداية المحاضرة حتى نهايتها؛ مما يؤدي إلى رتابة المحاضرة على نمط واحد، مما يبعث على الملل والسرحان وتشتت الذهن عن المحاضرة، وإن كانت المحاضرة نظرية، وتعتمد على سرد المعلومات، ولكن تغيير المكان يعمل على جذب الانتباه.

• بعد الزمان:

حيث أشارت النتائج إلى أن درجة توافر مهارات بعد (الزمان) لدى أعضاء هيئة التدريس كانت بدرجة متوسطة، من وجهة نظر الطلبة، حيث جاءت معظم المهارات بدرجة توافر متوسطة، مع وجود ممارسة واحدة بدرجة عالية وهي: « يأتي إلى المحاضرة في الوقت المحدد »، وهذا يدل على تركيز واهتمام أعضاء هيئة التدريس بوقت المحاضرة، وقد يرجع ذلك لطول المقرر الدراسي؛ لذلك لا بد من استثمار كل وقت المحاضرة. وجاءت معظم المهارات بدرجة متوسطة، كإعطاء الطلاب الوقت الكافي والمناسب للمناقشة وإبداء الرأي، وتوزيع الأنشطة على مدار الفصل، وطرح الأفكار في الوقت المناسب، ويمكن تفسير ذلك أن أعضاء هيئة التدريس - لما يملكونه من خلفية كبيرة في الاهتمام بالوقت، ولمعرفتهم أنهم دائماً في مواجهة النقد وخاصة فيما يتعلق بالوقت - يزداد تركيزهم واهتمامهم بالوقت، مما يجعلهم قدوة للطلاب في الاهتمام وتقدير الوقت، ولكن هذا الاهتمام يكون في بعض الأحيان غير منظم أو منتظم.

• بعد الحركات:

حيث أشارت النتائج إلى أن درجة توافر مهارات بعد (الحركات) لدى أعضاء هيئة التدريس كانت بدرجة متوسطة، من وجهة نظر الطلبة، وقد جاءت معظم مهارات بعد الحركات بدرجة توافر متوسطة، كاستخدام الجسم، وحركة الرأس، وتوافق حركة اليدين مع الألفاظ، وتوزيع النظرات، وتجنب الحركات المشتتة لانتباه الطلاب؛ ويمكن تفسير ذلك أن أعضاء هيئة التدريس ليس لديهم اهتمام عالي بحركة أجسامهم، أو تعبيرات وتغيرات الوجه، وقد يعزى ذلك للقصور

لدى هيئة التدريس في الاطلاع على أهمية لغة الجسم في التواصل والاتصال مع الطلاب. فقد أثبتت الدراسات أن 55% مما نتواصل به يعتمد على الاتصال غير اللفظي. وكانت هناك ممارسة سلبية وذات درجة متوسطة ومرتفعة أثرت على بعد الحركات، فعندما يتحدث عضو التدريس إلى طالب أو مجموعة طلاب فإنه ينظر إليهم من أعلى النظارة، فقد يرجع ذلك أن الأستاذ يكثر من القراءة فاعتاد على هذه الممارسة، ولكن في الغالب أن الطرف الآخر في عملية الاتصال يترجم معناها بمثابة عدم الاهتمام أو التقليل من شأنه.

وقد جاء ترتيب أبعاد مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة كما يلي:

احتل بعد المظهر المركز الأول بمتوسط حسابي (2,87)، ثم جاء بعد الزمان بالمركز الثاني بمتوسط حسابي (2,83)، ثم يليه بعد الحركات بالمركز الثالث بمتوسط حسابي (2,81)، وأخيراً جاء بعد المكان بالمركز الرابع بمتوسط حسابي (2,68).

ويتضح من ترتيب الأبعاد (حسب المتوسطات الحسابية) أن أعضاء هيئة التدريس يركزون على المظهر والوقت، ويستخدمون حركات أجسامهم ولكن بدون تركيز أو اهتمام، ويقل اهتمامهم بمهارات المكان. ويمكن تفسير ذلك أن أعضاء هيئة التدريس لما يمتلكونه من ثقافة ودرجات علمية ومكانة اجتماعية تتركز الأنظار عليهم؛ فلذلك لا بد من الظهور بالمظهر الحسن واللائق أمام الجميع. ويعزى اهتمام أعضاء هيئة التدريس بالوقت لتغطية المواضيع المختلفة المتعلقة بالمقررات الدراسية. ويرجع عدم اهتمام أعضاء هيئة التدريس بحركات الجسم من جميع جوانبها وتأثيرها على سير المحاضرة لعدم اعتناء أعضاء هيئة التدريس بالتطوير الذاتي في مجال الاتصال والاتصال غير اللفظي، وضعف الخلفية الثقافية من هذه الناحية. وكذلك يقل اهتمام أعضاء هيئة التدريس بمهارات بعد المكان لاسيما الأمور المادية في مكان المحاضرة، على اعتبار أن هذا ليس من شأنهم. وقد تعارضت هذه النتيجة مع دراسة الذيابات (2006) في ترتيب الأبعاد حيث كانت (الصوت، الحركات، المكان، المظهر، الزمان).

ثانياً: مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني: « ما معنوية الفروق في مستوى مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس من وجهة نظر الطلبة في كلية العلوم بجامعة القصيم على وفق متغيرات (التخصص، السنة الدراسية، المعدل التراكمي) ؟ »

توصلت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($a = 0,05$)، تعزى لمتغير التخصص والمعدل التراكمي، ويمكن تفسير ذلك أن أعضاء هيئة التدريس يشتركون في بعض المواد بين التخصصات المختلفة، وعلى ذلك لا توجد فروق بالنسبة للتخصص وكذلك المعدل التراكمي. وقد اتفقت هذه الدراسة مع دراسة النظامي (2002) فيما يتعلق بالمعدل التراكمي، وتفردت هذه الدراسة بهذه النتيجة؛ حيث لم تتناول الدراسات السابقة متغير التخصص بالتحليل حسب علم الباحث.

وفي ما يتعلق بمتغير السنة الدراسية، فقد أشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($a = 0,05$) في توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى هيئة التدريس، حيث كانت الفروق عند السنة الرابعة والسنة الثانية لصالح السنة الرابعة، ويمكن تفسير ذلك أن طلاب السنة الرابعة من خلال تواصلهم وتفاعلهم مع الهيئة التدريسية فترة زمنية كبيرة أصبح لديهم الخبرة الكافية في التفاعل والاتصال مع هيئة التدريس أكثر من طلاب السنة الثانية. وكما أشارت النتائج أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بالنسبة للسنة الأولى والسنة الثالثة. واتفقت هذه الدراسة مع دراسة النظامي (2002) في أنه توجد فروق في وجهات نظر الطلاب لصالح المستوى الرابع، وتعارضت هذه الدراسة مع دراسة حكيمي (2002) في أنه لا توجد فروق في وجهات نظر الطلاب بالنسبة للمستوى الدراسي.

وفي ضوء نتائج البحث يود الباحث عرض بعض التوصيات والمقترحات

التوصيات

- ❖ عقد دورات مستمرة لأعضاء هيئة التدريس؛ لضرورة امتلاكهم لمهارات الاتصال غير اللفظي، لإحداث التفاعل الإيجابي المؤثر في تواصلهم مع الطلاب.
- ❖ توعية أعضاء هيئة التدريس بأهمية مهارات الاتصال غير اللفظي؛ لما لها من آثار إيجابية على المدى القريب والبعيد.
- ❖ مراعاة الدقة في استخدام التوقيت المناسب خلال عملية الاتصال مع الطلاب، لما لذلك من أثر إيجابي على طبيعة العلاقة مع الطلاب.
- ❖ الاهتمام بعنصر المكان وما ينطوي عليه من ترتيب للعناصر المادية، والمساحات الفاصلة بين أطراف عملية الاتصال بالطريقة التي تحدث الأثر المرغوب وبناء جسور الثقة مع الطلاب.
- ❖ توعية أعضاء هيئة التدريس بأهمية عنصر الحركات كأحد أهم عناصر مهارات الاتصال غير اللفظي في تحسين مستوى الاتصال.
- ❖ ضرورة تقويم أداء الاستاذ الجامعي لنفسه ، سواءً من وجهة نظر طلابه أو من وجهة نظره شخصياً، مع وضع الية واضحة للاستفادة من نتائج التقويم في تطوير أداءه.

المقترحات

- ❖ إجراء دراسات مشابهة حول مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي في جامعة القصيم وفي كافة الكليات.
- ❖ إجراء دراسات مشابهة حول مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي في الإدارات الحكومية والتي فيها اتصال مباشر مع الجمهور.
- ❖ إجراء استطلاعات مستمرة عن مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لأعضاء هيئة التدريس، لتعزيز الإيجابيات وتعديل السلبيات.

١

المصادر

المصادر

القرآن الكريم

المصادر العربية

1. أبوإصبع، صالح خليل (1998م): "العلاقات العامة والاتصال الإنساني"، ط1، دار الشروق، عمان، الأردن.
2. أبو الحجاج، يوسف (2007): "كيف تتعرف على شخصية الآخرين من ملامح الوجه"، ط1، دار الكتاب العربي، دمشق - مصر.
3. أبو عرقوب، إبراهيم أحمد (1993م): "الاتصال الإنساني ودوره في التفاعل الاجتماعي"، ط1، دار مجدلاوي، عمان، الأردن.
4. أبو النصر، مدحت محمد (2006): "لغة الجسم (دراسة في نظرية الاتصال غير اللفظي)"، ط1، مجموعة النيل العربية، القاهرة.
5. البخاري، محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي (1999م): "الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله وسننه وأيامه (توقيع محمد فؤاد عبد الباقي)"، دار الفيحاء، دمشق.
6. البرعي، محمد عبدالله ومحمد إبراهيم التويجري (1993م): "معجم المصطلحات الإدارية"، ط1، العبيكان للنشر، الرياض.
7. بيز، آلن (1997م): "لغة الجسد" كيف تقرأ أفكار الآخرين من خلال إيماءاتهم"، تعريب: سمير شيخاني، ط1، الدار العربية للعلوم، بيروت، لبنان.
8. الجنيدى، خيري زهير (2002م): "لغة الجسم في القرآن الكريم"، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، الأردن.

9. الحكمي، إبراهيم الحسن (2001م): "الكفاءات المهنية المتطلبة للأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلابه وعلاقتها ببعض المتغيرات"، كلية التربية، جامعة أم القرى فرع الطائف.
10. حكمي، تهاني بنت طلال (2010م): "واقع ثقافة واستخدام أعضاء هيئة التدريس بجامعة أم القرى لتقنية المعلومات والاتصالات في التدريس"، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
11. الخثيلة، هند ماجد (2000م): "المهارات التدريسية الفعلية والمثالية كما تراها الطالبة في جامعة الملك سعود". مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والاجتماعية والإنسانية، المجلد الثاني عشر، العدد الثاني.
12. الخطيب، محمد شريف (2006م): "لغة الجسم في السنة النبوية"، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، الأردن.
13. الخوري، فؤاد إسحاق (2000م): "لغة الجسد"، دار الساقى، ط1، بيروت، لبنان.
14. د.عبد الرزاق مختار: "وظائف التفاعل غير اللفظي في العملية التعليمية" من الموقع الالكتروني <http://san3.3arabiyate.net/montada-f17/topic-t27.htm> ، آخر زيارة للموقع الأربعاء 2010\3\3 الساعة 11:34ص.
15. ديماري، آن وفالري وايت (2008م): "الانطباعات الأولى"، مكتبة جرير للنشر والتوزيع والترجمة، ط3، السعودية.
16. الذيابات، أحمد سليمان (2006م): "مدى توافر مهارات الاتصال التقليدية والرسائل غير اللفظية وأثره على فاعلية الاتصال الإداري [دراسة ميدانية على اتجاهات الرؤساء العاملين في قطاعات الصناعات الاستخراجية الأردنية من وجهة نظر المرؤوسين]"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مؤتة، الأردن.

17. السالم، عبد الله عبد الكريم (2001م): "أهمية لغة الجسم في الاتصال مع الآخرين"، مجلة الإدارة، المجلد 33، العددان (3 ، 4)، القاهرة.
18. السبيعي، خالد صالح (2006م): "اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو ممارسة أساليب التدريس الفعالة ومتطلبات استخدامها في جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي"، كلية المعلمين، جامعة الملك سعود، الرياض.
19. السر، خالد خميس (2002م): "تقويم جودة مهارات التدريس الجامعي لدى أساتذة جامعة الأقصى في غزة"، كلية التربية، جامعة الأقصى، غزة، فلسطين.
20. شحرور، ليلى (2007م): "أسرار لغة الجسد"، ط1، الدار العربية للعلوم ناشرون، لبنان.
21. عبيدات، ذوقان وسوهيلة أبو السميد (2009م): "استراتيجيات التدريس في القرن 21"، ط2، ديبونو للطباعة والنشر، عمان، الأردن.
22. عرار، مهدي أسعد (2007م): "البيان بلا لسان"، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
23. علي، علي محمود (2004م): "تنمية وتطوير كفايات وفعالية أعضاء هيئة التدريس بمؤسسات التعليم العالي"، ندوة تنمية أعضاء هيئة التدريس في مؤسسات التعليم العالي (التحديات والتطوير)، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الرياض.
24. القرني، علي (2007م): "طرق وأساليب تنمية أداء الأستاذ الجامعي التدريسي"، ندوة تنمية أعضاء هيئة التدريس في مؤسسات التعليم العالي، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الرياض.
25. كسناوي، محمود محمد (2001م): "توجيه البحث العلمي في الدراسات العليا في الجامعات السعودية لتلبية متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية (الواقع - توجهات مستقبلية)"، ندوة الدراسات العليا بالجامعات السعودية لتلبية متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية (الواقع - توجهات مستقبلية)، جامعة الملك عبدالعزيز، جدة.

26. لاونديس، ليل (2010م): "كيف تتواصل بسرعة مع أي شخص"، مكتبة جرير للنشر والتوزيع والترجمة، ط1، السعودية.
27. محمود، منال طلعت (2001م): "مدخل إلى عالم الاتصال"، جامعة الإسكندرية.
28. المسعودي، هدى بنت بطيح (1430هـ): "الدلالات التربوية للحوار غير اللفظي في بعض جوانب السنة النبوية المطهرة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
29. مسلم، الحجاج بن مسلم النيسابوري (1985م): "مختصر صحيح مسلم (تحقيق محمد ناصر الدين الألباني)"، ط5، المكتب الإسلامي، بيروت.
30. ميسنجر، جوزيف (2009م): "لغة الجسد النفسية"، ترجمة: محمد عبدالكريم، دار علاء الدين للنشر والتوزيع والترجمة، ط3، دمشق، سورية.
31. نافارو، جو (2010م) "ما يقوله كل جسد"، مكتبة جرير للنشر والتوزيع والترجمة، ط2، السعودية.
32. النظامي، ناسي عبدالحميد (2002م): "مهارات الاتصال لدى أعضاء هيئة التدريس في كلية التربية في جامعة اليرموك من وجهة نظر الطلبة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة اليرموك، الأردن.
33. نعمة الله، هيكل (2004م): "الفراسة وقراءة الأفكار"، جروس برس، ط5، طرابلس، لبنان.
34. نقلي، أحلام بنت عباس (1428هـ): "معايير القبول في الجامعات السعودية من وجهة نظر هيئة التدريس بجامعة أم القرى"، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
35. هادي، رياض عزيز (2007م): "أخلاقيات مهنة التعليم الجامعي"، سلسلة "ثقافة جامعية"، مركز التطوير والتعليم المستمر، جامعة بغداد.

36. وليمز، سوزان دينس (2008م) "أسرار لغة الجسد"، تعريب: مركز دافنشي، ط1، إبداع للنشر والتوزيع، القاهرة.

37. Artman, M . A . (2005). " **What we say and do: the nature and role of verbal and nonverbal communication in teacher-student writing conferences** ". Unpublished doctoral dissertation. University of Wisconsin-Milwaukee.
38. Hamelin, J . M . (2003). " **It goes without saying " nonverbal communication signals as a tool for establishing effective classroom management.** Unpublished master's thesis. Pacific Lutheran University. California.
39. Koshland – crane, P. (2008). **The effect of professional development of nonverbal communication behaviors of participants' recognition and understanding of these behaviors** . Unpublished doctoral dissertation. University of san Francisco. California.
40. Reineking, H . T . (2007). **Teacher perceptions of administrator effectiveness via displays of nonverbal communication competence** . Unpublished master's thesis . University of Houston.
41. Sand, M. E. (1997) . **An educational approach to facilitate health care practitioners' learning and application of knowledge of " Encoding nonverbal communication cues (Eye behavior , facial expression , gestures , touch , posture and proxemics)**

42. **By health care practitioner during interactions with patients and the impact of those cues on the affective component of health care practitioner and patient interactions"**
. Unpublished doctoral dissertation . The union institute .

املاحق

ملحق رقم (1)

الأداة في صورتها الأولية



الأكاديمية العربية في الدنمارك

عضو اتحاد الجامعات العربية \ عضو اتحاد الجامعات العالمي

كلية الآداب والتربية

قسم العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية

تحكيم أداة دراسة بعنوان:

(مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة)

متطلب تكميلي لنيل درجة الماجستير في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية

إعداد الباحث

أحمد عبد الله صقير العريني

إشراف

د. فرات كاظم عبد الحسين

الفصل الدراسي الأول

2011 - 2010

اسم المحكم:

الدرجة العلمية:

الجهة:

بسم الله الرحمن الرحيم

وفقه الله

سعادة الأستاذ الدكتور/

وبعد:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سيقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان: (مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة) وهي متطلب لنيل درجة الماجستير بقسم العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية في كلية الآداب والتربية في الأكاديمية العربية المفتوحة في الدمام. وتهدف الدراسة إلى:

* التعرف على مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية من خلال (المظهر - الزمان - المكان - الحركات - الصوت) لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة.
* التعرف على معنوية الفروق في مستوى مهارات الاتصال غير اللفظية لأعضاء هيئة التدريس من وجهة نظر الطلبة في كلية العلوم بجامعة القصيم على وفق متغيرات (المستوى الدراسي، المعدل التراكمي، التخصص).

ونظراً لأهمية أرائكم ومقترحاتكم في تطوير هذه الدراسة وبلوغها الغاية المرجوة منها وخروجها بالصورة اللائقة بها. أمل من سعادتكم التكرم بتحكيم هذه الأداة وهي عبارة عن استبانة. أرجو التكرم بإبداء أرائكم ومقترحاتكم وتدوين ملاحظاتكم حتى يتم تصميم و إخراج الأداة في صورتها النهائية على ضوءها . والتي ستعرض فيها العبارات وفق المقياس المتدرج الرباعي التالي:

درجة توافر المهارة				العبرة
معدومة	ضعيفة	متوسطة	عالية	

شاكرا لكم تعاونكم والله يحفظكم وسدد على الخير خطاكم.

الباحث

أحمد عبدالله العريني

أولاً: البيانات الشخصية

الاسم:

أخي الطالب ضع علامة (✓) أمام الخيار المناسب فيما يلي:

● المستوى الدراسي:

() الأول. () الثاني. () الثالث. () الرابع.
() الخامس. () السادس. () السابع. () الثامن.

● المعدل التراكمي:

() مقبول.
() جيد.
() جيد جداً.
() ممتاز.

● التخصص:

() فيزياء.
() كيمياء.
() رياضيات.

ثانياً: مهارات الاتصال غير اللفظية لدى أعضاء هيئة التدريس

المجال الأول: المظهر: ويقصد به كل ما يتعلق بالمظهر الخارجي وشخصية الأستاذ في الجامعة.

م	العبرة	مناسبتها للمجال		سلامتها اللغوية		التعديل المقترح
		مناسبة	غير مناسبة	مناسبة	غير مناسبة	
1	بشوش ومرح داخل قاعة المحاضرة وخارجها.					
2	يظهر أمام طلابه بالمظهر اللائق من حيث النظافة والهدام.					
3	يهتم باللبس وتناسق الألوان ومناسبتها للموقع.					
4	يتميز بالجسم الرياضي المتناسق.					
5	يحترم النظام ويضع نفسه مكان الآخرين في احترامه لحقوقهم.					
6	ليس لديه جمود أو تصلب في أفكاره.					
7	تتسم شخصيته بدماثة الخلق.					
8	يحافظ على سلامة طلابه النفسية والشخصية.					
9	الإجراءات التدريسية التي يتبعها تبدو وكأنها مرتبة من قبل.					
10	يشعر الطلاب بالخوف والرهبة عند محاولة الاستفسار منه أو المناقشة.					
11	يظهر احترامه لشخصية طلابه بغض النظر عن نجاحهم أو فشلهم.					
12	ييدي حماسة وحيوية أثناء المحاضرة.					
13	يحافظ على ترتيب الطاولة وتنظيمها .					
14	يجهز أدواته قبل المحاضرة.					
15	يهتم بالروائح العطرية.					
16	يلتزم بالمبادئ التي يدعو إليها.					
17	يبدو مستمتعاً بالتدريس والعمل مع طلابه أثناء المحاضرة.					
18	دائم الابتسامة داخل القاعة وخارجها.					

المجال الثاني: الصوت: ويقصد به كل ما يتعلق بالتحكم بالصوت أثناء المحاضرة.

م	العبارة	مناسبتها للمجال		سلامتها اللغوية		التعديل المقترح
		مناسبة	غير مناسبة	مناسبة	غير مناسبة	
1	ينوع في نبرات صوته (ارتفاعاً و انخفاضاً).					
2	ينوع في سرعات صوته.					
3	يمثل انفعالاته بصوته (مع السرور أو الحزن أو الحماسة أو الغضب).					
4	يكرر اللزمات اللفظية (طبعاً، مفهوم؟ معي يا شباب؟ ...).					
5	يتكلم بنمط صوتي واحد من بداية المحاضرة حتى نهايتها.					
6	أصوات الطلاب تغطي على صوت الأستاذ أثناء المحاضرة.					
7	يستخدم الأوائت كثيراً أثناء المحاضرة.					
8	يضغط على الكلمات الهامة بصوته.					
9	يتكلم بوضوح ونطق سليم.					
10	يتوقف عن الكلام قبل وبعد الكلمات والجمل المهمة.					

المجال الثالث: المكان: ويقصد به كل مايتعلق بمكان المحاضرة (قاعة المحاضرة).

م	العبارة	مناسبتها للمجال		سلامتها اللغوية		التعديل المقترح
		مناسبة	غير مناسبة	مناسبة	غير مناسبة	
1	يضع مسافة مناسبة بينه وبين الطلاب أثناء المحاضرة.					
2	يهتم بالإضاءة داخل القاعة أثناء المحاضرة.					
3	يغير مكان المحاضرة من وقت لآخر.					
4	يهتم بالتهوية داخل القاعة أثناء المحاضرة.					
5	يهتم بالبرودة أو الدفء أثناء المحاضرة.					
6	يقف في مكان واحد من بداية المحاضرة حتى نهايتها.					
7	يهتم بتنظيم مقاعد جلوس الطلاب داخل القاعة.					
8	يوظف المكان في عرض المحاضرة.					
9	يجلس في مكانه من بداية المحاضرة حتى نهايتها.					
10	يتسم الطلاب بالانضباط والانتظام داخل القاعة في محاضراته.					
11	يجهز مايلزم من تقنيات ومصادر تعليمية تساعد في تنظيم المحاضرة.					

المجال الرابع: الزمان: ويقصد به كل ما يتعلق بالوقت سواءً قبل أو بعد أو أثناء المحاضرة من قبل الأستاذ.

م	العبرة	مناسبتها للمجال		سلامتها اللغوية		التعديل المقترح
		مناسبة	غير مناسبة	مناسبة	غير مناسبة	
1	يأتي إلى المحاضرة في الوقت المحدد.					
2	لا يشغل وقت المحاضرة بأشياء غير مفيدة مثل الجوال وغيره.					
3	يعطي الطلاب وقتاً متساوياً للمناقشة والحوار.					
4	يحسن إدارة المحاضرة حتى يتم كل شيء كما خطط له في وقته المناسب.					
5	محتوى المادة مناسب للمدة الزمنية المحدد لها.					
6	يعطي الطلاب الوقت الكافي لإبداء آرائهم والإنصات لهم.					
7	يوزع الأنشطة والواجبات بشكل منتظم على مدار الفصل.					
8	يعطي نتيجة الاختبارات الدورية والأعمال التحريرية في الوقت المناسب.					
9	يرحب بقاء الطلبة خارج وقت المحاضرة (في الساعات المكتنية).					
10	يطرح الأفكار الرئيسة في الوقت المناسب أثناء المحاضرة.					
11	يوزع الخطة الزمنية (وصف المقرر) على الطلاب في أول محاضرة.					
12	يسمح للطلاب بالدخول أو الخروج أثناء المحاضرة.					
13	يبدأ المحاضرة في وقتها وينتهيها مع انتهاء وقتها.					
14	يختار الوقت المناسب للحديث أو التوقف أو الاستمرار.					
15	يشرك الطلاب في تغيير وقت المحاضرة.					

المجال الخامس: الحركات: ويقصد به جميع الإشارات أو الإيماءات أو حركات الرأس أو اليدين أو الجسم أو العيون أو تعبيرات الوجه التي يستخدمها الأستاذ في المحاضرة.

م	العبرة	مناسبتها للمجال		سلامتها اللغوية		التعديل المقترح
		مناسبة	غير مناسبة	مناسبة	غير مناسبة	
1	يستخدم في الحديث مع الطلاب بعض الحركات مثل (هز الرأس لأعلى أو لأسفل أو الجوانب) للتعبير عن الرفض أو التأييد.					
2	يحافظ على الاتصال العيني مع الطلاب أثناء المحاضرة.					
3	يوزع النظرات داخل القاعة أثناء المحاضرة.					
4	توافق حركات الجسم مع الألفاظ أثناء المحاضرة.					
5	تتضح عليه علامات الغضب أو السرور أثناء المحاضرة.					
6	المشي بهدوء ووقار معتدلاً.					
7	يحافظ على وضع جسمه أمام الطلاب أثناء القراءة أو الكتابة على السبورة.					
8	يتحرك بين الطلاب أثناء المحاضرة.					
9	تتميز ردود أفعاله بالاتزان.					
10	يستخدم حركات الجسم والإشارات بطريقة تزيد من درجة انتباه الطلاب.					
11	يستخدم الإيماءات وتعبيرات الوجه أثناء المحاضرة.					
12	عند مناقشة أو حوار الطلاب يستخدم إشارات اليدين مثل: (الإشارة باليد للطلاب بالكلام أو رفع اليد لأعلى بالتوقف أو تدوير اليد لاستمرار الكلام).					
13	يقرأ تعبيرات وجوه الطلاب وحركة أجسامهم ويتصرف على ضوءها.					
14	يتجنب السلوكيات المشتتة لانتباه الطلاب أثناء المحاضرة.					
15	عندما يتحدث إلى طالب أو مجموعة من الطلاب في القاعة أو في مكتبه ينظر إليهم من أعلى النظارة.					
16	يستخدم الاتصال الجسدي (اللمس) كأن يضع يده على رأس أو كتف طالب عند حركته داخل القاعة أو المصافحة قبل أو بعد المحاضرة.					

ملحق رقم (2)

الأداة في صورتها النهائية

بسم الله الرحمن الرحيم

أخي الطالب / تحية طيبة

وبعد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إن عملية التواصل والاتصال بين عضو هيئة التدريس والطلبة لها أهمية كبيرة في تحقيق الأهداف المرجوة من العملية التدريسية في الجامعة، كذلك لا بد من توافر مهارات اتصال لفظية وغير لفظية لدى هيئة التدريس. ويقوم الباحث بإجراء دراسة ميدانية بعنوان:

« مدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظية لدى هيئة التدريس في كلية العلوم بجامعة القصيم من وجهة نظر الطلبة »

وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية، في الأكاديمية العربية في الدمام؛ لذا يضع الباحث بين يديك هذه الاستبانة، بهدف التعرف على وجهة نظرك الموضوعية، بمدى توافر مهارات الاتصال غير اللفظي لدى مدرسك في هذه المادة فقط والتي تدرسها حالياً. وتتكون الاستبانة من أربعة أبعاد، هي: (المظهر، المكان، الزمان، الحركات)؛ لذلك أرجوا التكرم بتعبئة البيانات الشخصية أولاً، ثم قراءة كل عبارة من عبارات هذه الأداة ، ووضع علامة (X) تحت درجة توافر المهارة لدى عضو هيئة التدريس، والتي تراها مناسبة وتعبّر عن رأيك، علماً بأن المعلومات التي سيتم الحصول عليها ستعامل بسرية تامة، وستستخدم لأغراض البحث العلمي فقط .

شاكرًا لكم حسن تعاونكم

الباحث

أحمد عبد الله العريني

أولاً: البيانات الشخصية:

أخي الطالب ضع علامة (X) أمام الخيار المناسب:

● التخصص:

() إعداد عام.

() فيزياء.

() كيمياء.

() رياضيات.

● السنة الدراسية:

() السنة الأولى.

() السنة الثانية.

() السنة الثالثة.

() السنة الرابعة.

● المعدل التراكمي:

() راسب.

() مقبول.

() جيد.

() جيد جداً.

() ممتاز.

ثانياً: مهارات الاتصال غير اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس:

م	العبارة	درجة توافر المهارة			
		عالية	متوسطة	ضعيفة	معدومة
البعد الأول: المظهر: ويقصد به كل مايتعلق بالمظهر الخارجي وشخصية الأستاذ في المحاضرة.					
1	مرح داخل قاعة المحاضرة.				
2	يهتم بالملبس وتناسق الألوان ومناسبتها للمكان.				
3	يظهر أمام طلابه بالمظهر اللائق من حيث النظافة والهدام.				
4	تتسم شخصيته بدماثة الخلق (أي لِيَن الخلق مع مرونة في التعامل).				
5	يشعر الطلاب بالخوف والرهبة عند المناقشة.				
6	يحترم طلابه بغض النظر عن معدلاتهم الدراسية.				
7	يبدى حماسة وحيوية أثناء المحاضرة.				
8	يهتم بالروائح العطرية.				
9	يبدو مستمتعاً بالتدريس والعمل مع طلابه أثناء المحاضرة.				
10	دائم الابتسامة داخل القاعة.				
البعد الثاني: المكان: ويقصد به كل مايتعلق بمكان المحاضرة أو المحاضر أثناء المحاضرة .					
11	يضع مسافة مناسبة بينه وبين الطلاب أثناء المحاضرة				
12	يهتم بالإضاءة داخل القاعة أثناء المحاضرة.				
13	يهتم بالتهوية داخل القاعة أثناء المحاضرة.				
14	يحرص على أن يكون المناخ ملائماً (صيفاً و شتاءً) داخل القاعة أثناء المحاضرة.				
15	يهتم بتنظيم مقاعد جلوس الطلاب داخل القاعة.				
16	يوظف المكان في عرض المحاضرة (أي بقاعة المحاضرة كأن يقول الجهة اليمنى من القاعة تمثل كذا واليسرى كذا...).				
17	يجلس أو يقف في مكانه من بداية المحاضرة حتى نهايتها.				
18	يتسم الطلاب بالانضباط والانتظام داخل القاعة في محاضراته.				

البعد الثالث: الزمان: وهو كل ما يتعلق بالوقت (قبل أو أثناء أو بعد) المحاضرة من قبل الأستاذ.				
				19 يأتي إلى المحاضرة في الوقت المحدد.
				20 لايشغل وقت المحاضرة بأشياء ليس لها علاقة بالمحاضرة أو بأشياء شخصية مثل: الجوال وغيره.
				21 يعطي الطلاب وقتاً مناسباً للمناقشة الحوار.
				22 يعطي الطلاب الوقت الكافي لإبداء آرائهم ويستمع لها.
				23 يوزع الأنشطة والواجبات بشكل منتظم على مدار الفصل.
				24 يحدد الساعات المكتتبية في أوقات مناسبة للطلاب.
				25 يطرح الأفكار الرئيسة في الوقت المناسب أثناء المحاضرة.
				26 يوزع المنهجية (وصف المقرر وكيفية التقييم) على الطلاب في أول محاضرة.
				27 يبدأ المحاضرة في وقتها وينهيها مع انتهاء وقتها.
				28 يختار الوقت المناسب للحديث أو التوقف أو الاستمرار.
				29 يُشرك الطلاب في تغيير وقت المحاضرة.
				30 يعطي الطلاب فترة راحة أثناء وقت المحاضرة.

البعد الرابع: الحركات: ويقصد بها جميع الإشارات أو الإيماءات أو حركات الرأس أو الجسم أو اليدين أو العيون أو تعبيرات الوجه التي يستخدمها الأستاذ في المحاضرة .				
31				يستخدم في الحديث مع الطلاب بعض الحركات مثل: (هزّ الرأس لأعلى أو لأسفل أو الجوانب) للتعبير عن الرفض أو التأييد.
32				يحافظ على الاتصال البصري مع الطلاب عند المناقشة أو الحوار أثناء المحاضرة.
33				يوزع النظرات داخل القاعة أثناء المحاضرة.
34				توافق حركات الجسم مع الألفاظ أثناء المحاضرة (أي عندما يتكلم الأستاذ تكون حركات جسمه أو يديه أو تعبيرات وجهه متوافقة مع ألفاظه).
35				تتضح عليه علامات الغضب أو السرور أو الحزن أو التعب أثناء المحاضرة.
36				المشي بهدوء ووقار معتدلاً.
37				يحافظ على وضع جسمه أمام الطلاب أثناء القراءة أو الكتابة على السبورة.
38				يتحرك بين الطلاب أثناء المحاضرة.
39				يستخدم حركات الجسم والإشارات والإيماءات وتعبيرات الوجه أثناء المحاضرة بطريقة تزيد من درجة انتباه الطلاب.
40				يستخدم إشارات اليدين عند مناقشة أو حوار الطلاب مثل: (الإشارة باليد للطالب بالكلام أو رفع اليد لأعلى بالتوقف أو تدوير اليد لاستمرار الكلام).
41				يتجنب السلوكيات المشتتة لانتباه الطلاب أثناء المحاضرة مثل: (المسبة وغيرها).
42				عندما يتحدث إلى طالب أو مجموعة من الطلاب في القاعة أو في مكتبه ينظر إليهم من أعلى النظارة.
43				يستخدم الاتصال الجسدي (اللمس) كأن يضع يده على رأس أو كتف الطالب عند حركته داخل القاعة أو المصافحة قبل أو بعد المحاضرة.

ملحق رقم (3)

أسماء محكمي الأداة

أسماء السادة محكمي أداة الدراسة من:

(الأكاديمية العربية في الدنمارك وجامعة القصيم وجامعة القدس المفتوحة في فلسطين).

الرقم	اسم المحكم	الرتبة العلمية	جهة العمل
1	أ.د. عبد الرحمن علي التويجري	أستاذ	قسم المحاسبة في كلية الاقتصاد والإدارة بجامعة القصيم
2	أ.د. يوسف أحمد الرميح	أستاذ	قسم الاجتماع في كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية بجامعة القصيم
3	أ.د. بدر الدين كمال	أستاذ	قسم الاجتماع في كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية بجامعة القصيم
4	أ.د. محمود محمد أحمد صادق	أستاذ	قسم الاجتماع في كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية بجامعة القصيم
5	أ.د. عبد العال حامد عجوة	أستاذ	قسم علم النفس في كلية التربية بجامعة القصيم
6	أ.د. هندي عبد الله الهندي	أستاذ	قسم نظم معلومات في كلية الاقتصاد والإدارة بجامعة القصيم
7	د. وائل فاضل علي	أستاذ مشارك	قسم العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية في كلية الآداب والتربية بالأكاديمية العربية في الدنمارك
8	د. كاظم كريدي العادلي	أستاذ مشارك	قسم العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية في كلية الآداب والتربية بالأكاديمية العربية في الدنمارك
9	د. محمد عبد الله العيدي	أستاذ مشارك	قسم القرآن في كلية الشريعة بجامعة القصيم
10	د. خير الدين أبو عزة	أستاذ مشارك	قسم نظم معلومات في كلية الاقتصاد والإدارة بجامعة القصيم
11	د. عبد الحميد بن حسين	أستاذ مشارك	قسم نظم معلومات في كلية الاقتصاد والإدارة بجامعة القصيم
12	د. عبد الكريم مزعل عتيق	أستاذ مساعد	قسم علم الاجتماع في جامعة القدس المفتوحة في فلسطين

قسم الاجتماع في كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية بجامعة القصيم	أستاذ مساعد	د. خالد عبد الله التركي	13
قسم علم النفس في كلية التربية بجامعة القصيم	أستاذ مساعد	د. ربيع عبده أحمد رشوان	14
قسم نظم معلومات في كلية الاقتصاد والإدارة بجامعة القصيم	أستاذ مساعد	د. وهيب أبو دواس	15
قسم نظم معلومات في كلية الاقتصاد والإدارة بجامعة القصيم	أستاذ مساعد	د. أشرف جودة	16
قسم نظم معلومات في كلية الاقتصاد والإدارة بجامعة القصيم	محاضر	أ. وسام صالح عاشور	17

ملحق رقم (4)

خطاب الأكاديمية العربية في الدمارك إلى كلية العلوم بجامعة القصيم



The Arab Academy in Denmark

Member of World Association of Universities WAUC / Member of Association of Arab universities

الأكاديمية العربية في الدنمارك

عضو اتحاد الجامعات العربية \ عضو اتحاد الجامعات العالمي

Meterbuen 6-12 bygning 6E - 2740 Skovlunde – Denmark-Tel:+4546369591 / +4527337919

E-mail: walidnaji2007@hotmail.com

Fax: +45321095

Web site: www.ao-academy.org

[academy.org](http://www.ao-academy.org)

العدد: 513 ص ك 2010

التاريخ: 01 / 11 / 2010

إلى من يهمه الأمر/ تسهيل مهمة

تؤيد وتشهد الأكاديمية العربية في الدنمارك بأن السيد أحمد بن عبد الله العريني هو أحد طلبة الأكاديمية العربية في الدنمارك لنيل درجة الماجستير في علم النفس من كلية الآداب والتربية / الدراسات العليا — قسم علم النفس. وهو في مرحلة كتابة رسالته. نأمل تقديم المساعدة الممكنة لإتمام بحثه العلمي. وتقبلوا فائق التقدير.

د.د

. وليد ناجي الحيايالي

رئيس الأكاديمية العربية في الدنمارك



نسخة إلى

مكتب رئيس الأكاديمية الموقر

مكتب القبول والتسجيل

ملف الطالب

ملحق رقم (5)

خطاب عميد كلية العلوم إلى جميع الأساتذة

الرقم : التاريخ :
المرفات : الموضوع :

حفظهم الله

الأخوة الزملاء / أعضاء هيئة التدريس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

نفيدكم بأن الأستاذ / أحمد بن عبد الله العربي طالب دراسات عليا في الأكاديمية العربية في الدانمارك يقوم بإجراء بحث ولديه استبانة يرغب في تعبئتها من قبل طلاب كلية العلوم .
نأمل من سعادتكم التكرم بالسماح له بـ (١٠) دقائق خلال محاضراتكم إن كان ذلك لا يؤثر في العملية التعليمية لديكم .

هذا ولكم وافر الشكر والتقدير

عميد كلية العلوم

أ.د. سليمان بن صالح الذيب

1/5

Abstract

The availability of Non-verbal communication skills for the faculty of Science Staff in Al-Qassim University from the viewpoint of students

The Process of Communication between Individuals is an Important and Vital Process in all of the life Fields, whether Verbal or Non-verbal, Studies in Human Communication have Shown the Important of Non-verbal Communication whether Alone or Integrated and Synchronized with Verbal Communication, It is well known that the human could not hide his Emotions and Feelings, Because they appear on his body parts, Therefore, The Ignorance of Non-verbal communication is one of the barriers to good communication, and Studies have Proved that Non-verbal communication is 65% of the communication process.

This study aimed to identify the availability of Non-verbal communication skills Through (Appearance – Place – Time – Movements) for the Faculty of Science Staff in Al-Qassim University from the viewpoint of Students, also the Differences in the level of Non-verbal communication skills of faculty Staff from the viewpoint of students at the Faculty of Science University of Al-Qassim in terms of (Study Level – Grade Point Average - Specification), The Researcher Used in this Study the Descriptive survey Method.

The Study Sample Finally Consists of (420) Student From Faculty of Science from all Specifications (General Preparation – Mathematics – Chemistry – Physics), selected Randomly), The Researcher Used the Questionnaire as a Measurement Tool, Containing (43) Statements in 4 Dimensions (Appearance –Place – Time – Movements).

For Study Analysis, the Researcher used Alpha Cronbach Reliability Coefficient, Means, Standard Deviations, and One-Way Analysis.

Results:

The study concluded a set of results, the most Important as the following:

- 1) A Non-verbal communication skills Available with a Medium Degree for the Faculty of Science Staff in Al-Qassim University from the viewpoint of Students.
- 2) There are No Statistically Significant Differences for Availability of Non-Verbal Communication Skills for the Faculty of Science Staff in Al-Qassim University with Different of Specification and Grade Point Average.
- 3) There are Statistically Significant Differences for Availability of Non-Verbal Communication Skills for the Faculty of Science Staff in Al-Qassim University with Different of Study Level for the fourth Year .

In the light of the findings of the study, the researcher recommended the following recommendations:

- ongoing Training sessions for faculty Staff, for Possession Non-Verbal Communication Skills, to make a positive interaction effective in communication with students.
- Enlighten the Faculty Staff of the Importance of Non-Verbal Communication Skills, Because its Positive Effects on short and Long term.